

UACM **COLECRIVA**

Gaceta informativa de la comunidad, Universidad Autónoma de la Ciudad de México

#148
MARZO-ABRIL 2023



Universidad Autónoma de la Ciudad de México

Rector

Juan Carlos Aguilar Franco

Coordinador de Comunicación

Antonio Díaz Pérez

Consejo Editorial

Coordinación de Comunicación

Edición

Manuel Granados Vargas

Corrección de estilo

Manuel Granados Vargas y Sinhué Gutiérrez

Información

Dolores Luna, Saray Virginia Pérez, Mayra Paulina Cruz, Sinhué Gutiérrez y Jorge Yeicatl

Diseño e ilustración

César Alberto García Castelán

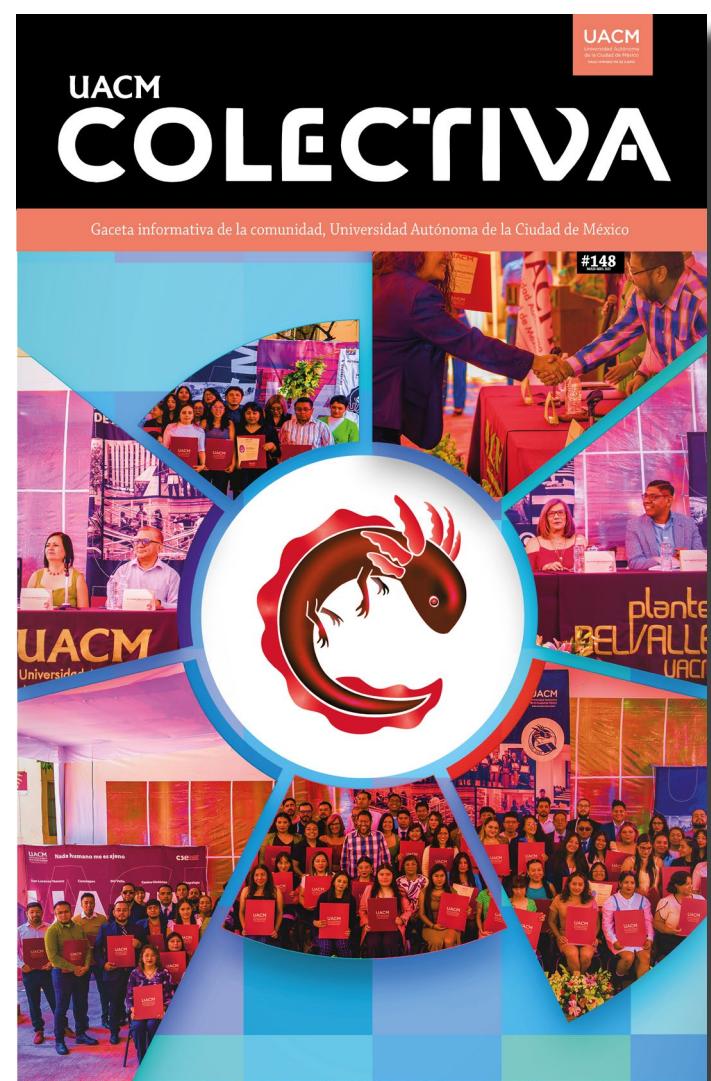
Apoyo administrativo

Aurora García

Fotografías

Dolores Luna, Saray Virginia Pérez, Mayra Paulina Cruz, Aurora Falcón y Jorge Yeicatl

UACM Colectiva es el órgano informativo de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México, publicado por la Coordinación de Comunicación. Dr. García Diego 168, colonia Doctores, Alcaldía Cuauhtémoc, Ciudad de México. C.P. 06720. Las citas, reproducciones gráficas, fotográficas y demás material incluido en el presente texto están libres de pago de derechos de autor, según la Ley Federal de Derechos de Autor, publicada en el Diario Oficial de la Federación del 31 de diciembre de 1963. Se autoriza la reproducción parcial o total del contenido de UACM Colectiva, citando la fuente. Cualquier contenido de esta publicación puede ser reproducido siempre que se cite el lugar de procedencia. Los artículos son responsabilidad de sus respectivos autores. Las citas, reproducciones gráficas y fotográficas, trabajos de diseño y demás material incluido en el presente texto, están libres de pago de derechos de autor, según la Ley Federal de Derechos de Autor, publicada en el Diario Oficial de la Federación del 31 de diciembre de 1956, reformada según decreto del 4 de noviembre de 1963, publicado en el Diario Oficial de Federación el 21 de diciembre de 1963. El artículo 18 de dicha Ley, dice, al pie de la letra: "Esta edición está destinada a servir de texto en las instituciones que la publican, que están dedicadas exclusivamente a funciones educativas y que al hacerse responsables de esta publicación, declaran que no se persigue con ello ningún propósito lucrativo." Escríbenos a: comunicacion@uacm.edu.mx Visítanos en el portal: www.uacm.edu.mx UACM COLECTIVA está formada en su totalidad con fuentes tipográficas: Republica Minor 2.0, Anton, Myriad Pro regular, Chaparral Pro regular



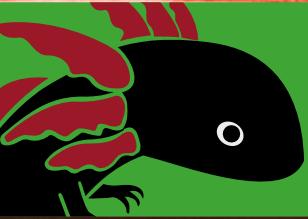
En este número:

Este fin de semestre tuvo muchos momentos memorables para nuestra casa de estudios, como fue nuestro 24 aniversario, ceremonias de titulación por medio de los diplomados, exámenes profesionales de las distintas licenciaturas, la apertura de nuevas generaciones de casi todos nuestros programas de posgrado y la entrega de 80 títulos de las distintas licenciaturas que se llevó a cabo a principios de mayo. Así como este semestre significó la conclusión de estudios para muchos y muchas estudiantes, también fue el primer año para una generación de uacemitas; del mismo modo, ahora que estamos en el proceso de ingreso, este verano será el inicio de la vida universitaria de toda una nueva generación de estudiantes.

Nos vemos en agosto comunidad UACM.

ÍNDICE

- 4 [Recibieron su título 80 nuevos licenciados e ingenieros de la UACM.](#)
Jorge Yeicatl
- 8 [Presentación CAMeNA y Fonoteca Nacional](#)
Dolores Luna
- 12 [Charlas de Apoyo a la salud emocional al estudiante.¿Qué dicen los pensamientos de mi persona?](#)
Dolores Luna
- 13 [Apoyo Emocional al Estudiantes. Aprendiendo a conocerme y aceptarme tal como soy.](#)
Dolores Luna
- 18 [Chikahuafest Ajolosingher celebra su segunda edición en el Plantel Centro Histórico](#)
Jorge Yeicatl
- 22 [Guías Alimentarias: diálogos latinoamericanos](#)
Saray Vázquez
- 26 [Inauguración de la exposición Siegrid Wiese y Vladí; Coloquio de los pinceles](#)
Dolores Luna
- 30 [Celebración de 20 Años de PESCER en la UACM Casa Libertad](#)
Jorge Yeicatl
- 36 [Feria de Proyectos de Ingeniería](#)
Dolores Luna
- 42 [Verdades innegables. La ruta del esclarecimiento histórico de la guerra sucia en México](#)
Paulina Cruz



Recibieron su título 80 nuevos licenciados e ingenieros de la UACM.

- Se suman a los 4301 titulados a nivel licenciatura de la institución.
- Celebramos no sólo un título, sino también el esfuerzo, convicción y compromiso: Rector.

En una ceremonia realizada en el plantel Del Valle de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México (UACM), el pasado 19 de mayo se llevó a cabo la entrega de títulos a 80 estudiantes de distintas licenciaturas que imparte esta casa de estudios.

El acto fue encabezado por el Rector M.C. Juan Carlos Aguilar, quien estuvo acompañado de la Dra. María

Elizabeth Álvarez (Coordinadora Académica); la Dra. Flor Mercedes Rodríguez (Coordinadora del plantel Del Valle); el Lic. Ernesto Guijosa (Secretario General de la UACM); y el Mtro. Cuauhtémoc Santos (Coordinador de Certificación).

Durante su mensaje, el rector destacó la importancia de celebrar no "sólo la obtención de un título, sino también el esfuerzo, convicción y compromiso que representa este logro para cada estudiante y sus familias".

Recalcó que, celebrar una titulación de tantos estudiantes simultáneamente, es algo que debe resaltarse. "Que no sea sólo un momento para recoger un papel,



sino una verdadera celebración. Estamos orgullosos. Es un día de alegría y de música para la comunidad universitaria”.

Por su parte, Ernesto Guijosa señaló la importancia del momento, enfatizando que este título representa un logro académico que permitirá a las y los egresados avanzar profesionalmente: “Éste es un momento importante. Vamos a tener este título en el ámbito académico, resultado de todo el esfuerzo y trabajo que realizamos”, expresó.

En su oportunidad, la Dra. María Elizabeth Álvarez felicitó a la comunidad universitaria: “Muchas felicidades,

muchos éxitos. Muchas gracias a las familias, profesoras, profesores, autoridades y a las coordinaciones del Colegio de Ciencias y Humanidades, así como del Colegio de Ciencia y Tecnología. Todos forman parte fundamental de este logro colectivo”.

Finalmente, Mercedes Rodríguez envió un emotivo mensaje a las y los egresados: “Su formación nos ha permitido que el título viva en cada forma en que aplicamos y aprendemos nuestros conocimientos, en cada decisión ética, en cada proyecto que ponemos al servicio de la sociedad”, añadió.

Posteriormente, las y los estudiantes graduados empezaron a pasar en grupos de diez por sus títulos. El evento concluyó con una foto grupal de las y los nuevos licenciados junto a las autoridades.

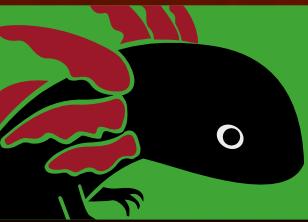
Universidad Autónoma
de la Ciudad de México

NADA HUMANO ME ES AJENO





UACM



Presentación CAMeNA y Fonoteca Nacional

La noche del 3 de abril se realizó la presentación del Fondo del Centro Académico de la Memoria de Nuestra América (CAMeNA) de la UACM en colaboración con la Fonoteca Nacional y a través del ciclo de sesiones de escucha de las colecciones y coleccionistas de la Fonoteca, las personas asistentes escucharon entrevistas de Gregorio Selser y del general brigadier José Francisco Gallardo Rodríguez.

En la presentación de este fondo participaron el periodista y ensayista Humberto Musacchio; Juan Manuel Struck y Beatriz Torres, del CAMeNA, además de Víctor

Heredia, jefe de Investigación de la Fonoteca Nacional. Juan Manuel Struck mencionó que son más de 200 horas de grabación digitalizadas de las entrevistas realizadas por Gregorio Selser, mientras que el general Gallardo donó al CAMeNA 78 cintas de los audios de las entrevistas que diversos medios de comunicación le realizaron debido a su encarcelamiento por solicitar un ombudsman militar.

En tanto, Musacchio resaltó la importancia del acervo con que se cuenta, pues Gregorio Selser y el general Francisco Gallardo, son referentes que nos muestran el camino para hacer lo correcto y fueron personas que



no se doblaron. En el caso del general Gallardo, agregó, fue encarcelado por expresar sus opiniones y en un país como el nuestro eso no debe suceder. De Gregorio Selser resaltó su trabajo periodístico que sirvió para las libertades de los hombres y sus reflexiones sobre el imperialismo estadounidense.

En su oportunidad, Beatriz Torres, responsable del CAMeNA, resaltó la vigencia del trabajo de Gregorio Selser y señaló que los periodistas tienen la obligación de escuchar y leer la labor de Selser. También señaló la

importancia del fondo donado por el general Gallardo al tiempo que agradeció a la Fonoteca Nacional por el trabajo que ambas instituciones realizaron a lo largo de 12 años para lograr este fondo digitalizado.

A esta presentación asistieron familiares de Gregorio Selser y del general Francisco Gallardo, así como la coordinadora del Colegio de Ciencias y Humanidades (CHyCS) de la UACM, Abigail Sandoval.





UACM

11



Charlas de Apoyo a la salud emocional al estudiante. ¿Qué dicen los pensamientos de mi persona?

Como parte de las charlas que el Programa de Derivación de Apoyos a la Salud Emocional al Estudiante lleva a cabo, se presentó el tema “¿Qué dicen los pensamientos de mi persona?”, impartida por la psicóloga Marcela Canabal Pulido.

En la Sala Isóptica del plantel Centro Histórico, Canabal Pulido explicó los tipos de creencias racionales e irracionales; los primeros se caracterizan por la lógica y los segundos es lo contrario. Ejemplificó con la sentencia de “todos los hombres son malos”, pues no hay manera de probar que así sea, o que una mujer diga que su pareja debe ser un hombre perfecto, pues la perfección no existe; por tanto, la mujer que busca eso se quedará sola y este tipo de creencias irracionales van a generar depresión, ansiedad o ira que puede llegar a la violencia o suicidio.

Otro ejemplo que dio la especialista es que una persona puede pensar que su pareja está con otra persona divirtiéndose y le genera sentimiento de sufrimiento o dolor; este dolor inhibe el funcionamiento correcto de la parte lógica y racional.

“Las creencias racionales permiten a la persona sentirse a gusto consigo misma, son flexibles, por lo que se contribuye al bienestar psicológico, logran metas básicas y se mantienen relaciones saludables” añadió.

Canabal Pulido mencionó el Modelo de Ellis y su ABC, en el que se detalla que las emociones y comportamientos se originan por los pensamientos, creencias y actitudes con uno mismo. En la A, Ellis menciona que es el acontecimien-

to activador o adversidad de esas situaciones lo que nos perturba. Canabal ejemplificó con pensar que el maestro de matemáticas va a poner los ejercicios más difíciles en el examen y eso genera sufrimiento y bloqueo, porque se está alimentando una emoción que llega a ser intensa y duradera, por tanto, se pierde la lógica.

En la B, Ellis señala que los pensamientos o creencias que se tienen sobre dicho acontecimiento son reflejo de creencias de vida. Para este caso, la psicóloga mencionó que si uno mismo dice que la escuela representa aprendizaje y es algo bueno, se siente satisfacción y la conducta es de estar contento por la alegría de aprender y eso es una creencia racional que ayuda a lograr metas.

Del Modelo de Ellis, la C representa las consecuencias de emociones y conductas, cómo nos sentimos, las emociones y conductas como consecuencia de nuestras creencias sobre dicho comportamiento. En este caso, ejemplificó con el caso del papá que le decía desde niña que no servía para nada y esa creencia dirige su vida, generándose minusvalía y en la escuela va a hacer que se diga que no aprende y se compare con los demás estudiantes que obtienen mejores notas.

Para modificar esa creencia, la especialista señaló que la herramienta es el debate, mismo que está basado en el método científico, en cual nos hacemos una serie de preguntas que nos van a conducir a la reflexión de forma crítica y así cambiar las creencias irracionales como “nunca voy a terminar la universidad”, porque se empieza a cuestionar, a ver más posibilidades, porque si no se logra acreditar un examen, hay otras formas de aprobar y continuar los estudios; por tanto, se abren más opciones hacia la transformación de la creencia y las realidades.

Apoyo Emocional al Estudiantes. Aprendiendo a conocerme y aceptarme tal como soy.

El Programa de Derivación de Apoyos de Salud Emocional al Estudiante organizó el ciclo de charlas de salud emocional sobre manejo de emociones y estrés, efectuadas en la Sala Isóptica del plantel Centro Histórico, impartidas por la psicóloga Marcela Canabal Pulido.

En la segunda charla, Aprendiendo a conocerme y aceptarme tal como soy, Canabal Pulido explicó dos de las tres formas de debatir las creencias. La primera, indicó, es el debate realista o empírico que demuestra que las creencias irracionales van en contra de lo que dice la realidad, pues no es realista ni concuerda con los hechos de la vida.

Para exemplificar lo anterior, la psicóloga señaló que todas las mujeres deben permanecer en casa, por lo que se debe cuestionar si existe una ley universal que así lo diga. Otro ejemplo es ¿qué prueba que no lo voy a soportar?, para lo cual mencionó que si a una persona no le gustan los perros, pero asiste a un grupo donde permiten la entrada de mascotas y si eso me hace alejarme de lo que me gusta porque no lo soporto, entonces me estoy privando de lo que me gusta.

Otro ejemplo es preguntarme si siempre me comporto así, para el caso de ejercer algún tipo de violencia, pues a veces no nos damos cuenta de que cometemos ese acto y solo cuando alguien graba y lo muestra, es cuando uno se da cuenta de que se le grita a otra persona u otro tipo de comportamiento inadecuado.

Canabal Pulido mencionó que se debe tener cuidado con palabras como nunca, jamás, siempre, todo, nada,

debería. Recordó los ejemplos de la clase anterior de "nunca voy a terminar una carrera o jamás. Otro ejemplo es de "las personas tatuadas son reos o delincuentes", cuando anteriormente se pensaba así y que esas personas no podían acceder a empleos.

Actualmente, dijo, la realidad es que, el ejemplo anterior se ha resignificado y las personas con tatuajes acceden a los diferentes empleos, incluso en bancos. Las personas asistentes mencionaron que la presidenta Claudia Sheinbaum tiene dos pequeños tatuajes entre un hombro y brazo, por lo que la psicóloga dijo que es un ejemplo hasta dónde puede llegar una persona con tatuajes.

La segunda forma de debatir las creencias, continuó la especialista, es el debate lógico, cuyo objetivo es demostrar que las creencias irracionales no siguen una secuencia lógica. Las conclusiones no siguen a sus premisas, por ejemplo ¿el que yo repreube el examen me hace totalmente incapaz para terminar una carrera?, lo que es incorrecto, o si podemos evaluar a una persona en función de un rol o comportamiento, para la cual se debe seguir observando y no quedarse con la primera impresión.

Lo que antes se creía, continuó Canabal Pulido, como el ser capaz de liderar a un grupo, era porque se tenía un IQ alto, pero realmente es inteligencia emocional, la cual regula las emociones, se puede relacionarse con los demás y tomar decisiones.

Añadió que la creencia de que siempre debo de estar cómoda y evito ir a la clase donde hay mascotas, es ser rígido con uno mismo y me llevará al extremo y a tener dificultad para socializar con los demás, por ello, dijo, hay que cuestionarse si lo desagradable se convierte en horrible, siendo esto último el extremo. Este patrón de conducta en el que por estar cómoda me quito lo que me gusta, me va a conducir al aislamiento.

Cómo tarea para la siguiente charla, Canabal Pulido pidió a las y los asistentes pensar en una creencia que no se puede resolver y que eso me causa tristeza o frustración.

Estas charlas son organizadas por la Coordinación de Servicios Estudiantiles y el Programa de Derivación de Apoyos a la Salud Emocional al Estudiante.

MANEJO DE EMOCIONES Y ESTRÉS

- TIPOS DE CREENCIAS
- **1. Creencias racionales.**
- Permiten a la persona
- sentirse bien o conforme
- con sí misma. Son flexibles,
- contribuyen al bienestar
- psicológico, logra metas
- básicas, mantiene relaciones
- saludables. Heman 2010.





UACM

15



COLECTIVA



UACM

17



Chicahuafest Ajolosinger celebra su segunda edición en el Plantel Centro Histórico

El Plantel Centro Histórico se llenó de alegría, tanto y mucha energía con la segunda edición del *Chicahuafest Ajolosinger*.

El evento fue organizado por el área de Difusión Cultural del plantel, con el impulso de los compañeros Francisco Maximiliano Fuentes Sandoval (Max), Leesly Martínez García (Lees) y Sofía Eréndira Álvarez España.

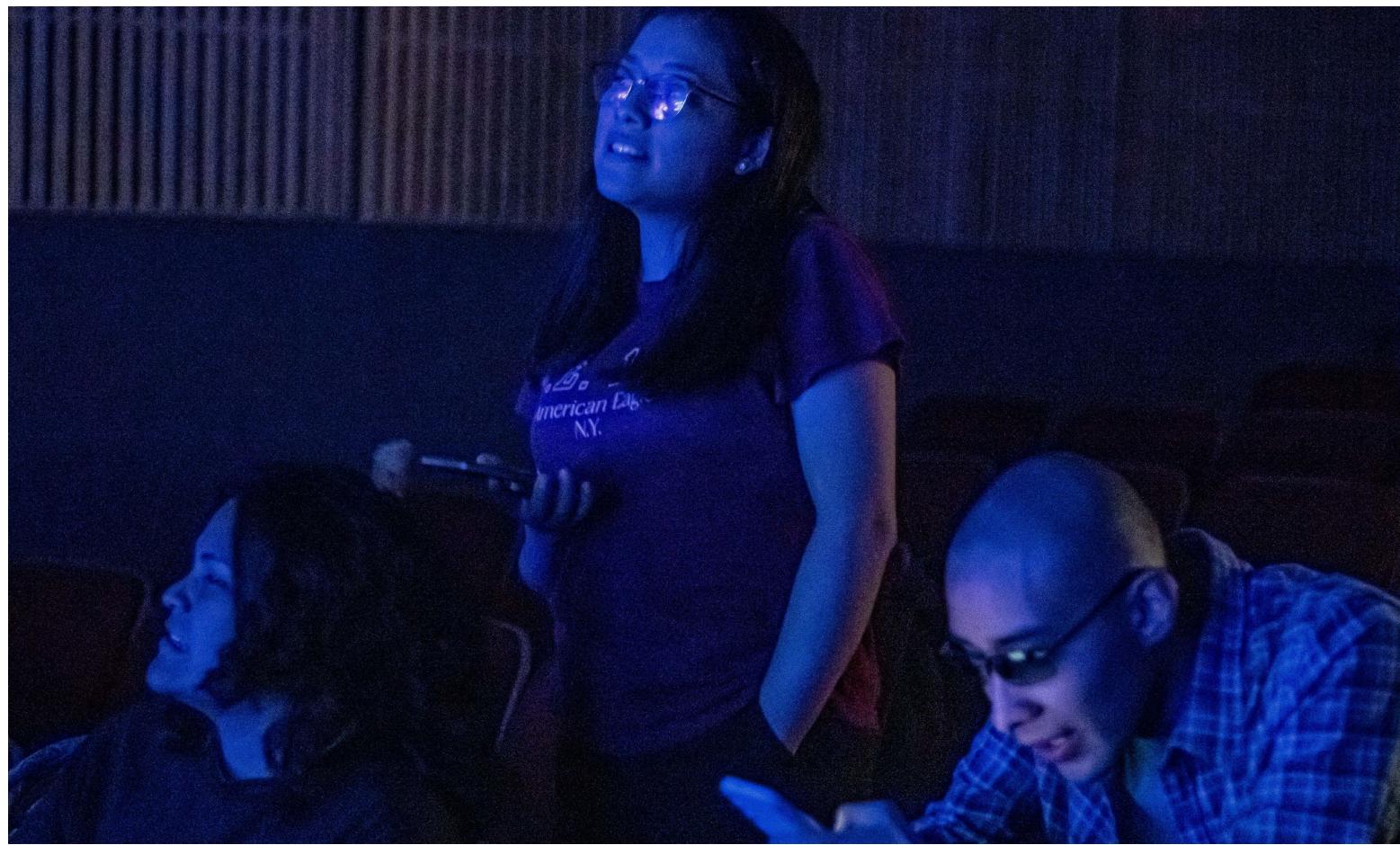
Esta iniciativa, que busca promover el arte musical y fomentar la convivencia entre la comunidad estudiantil, reunió a decenas de participantes que demostraron su talento en un ambiente de fiesta y creatividad..

Con presentaciones de karaoke con temática de canciones infantiles, ya sean de caricaturas, grupos de rock, cumbias y entre otros géneros musicales. El Chica-

huafest Ajolosinger se consolida como una plataforma para que las y los jóvenes desarrollen sus habilidades y compartan sus pasiones. Además, hubo actividades como caracterización en el rostro para fomentar la convivencia y participación activa de estudiantes.

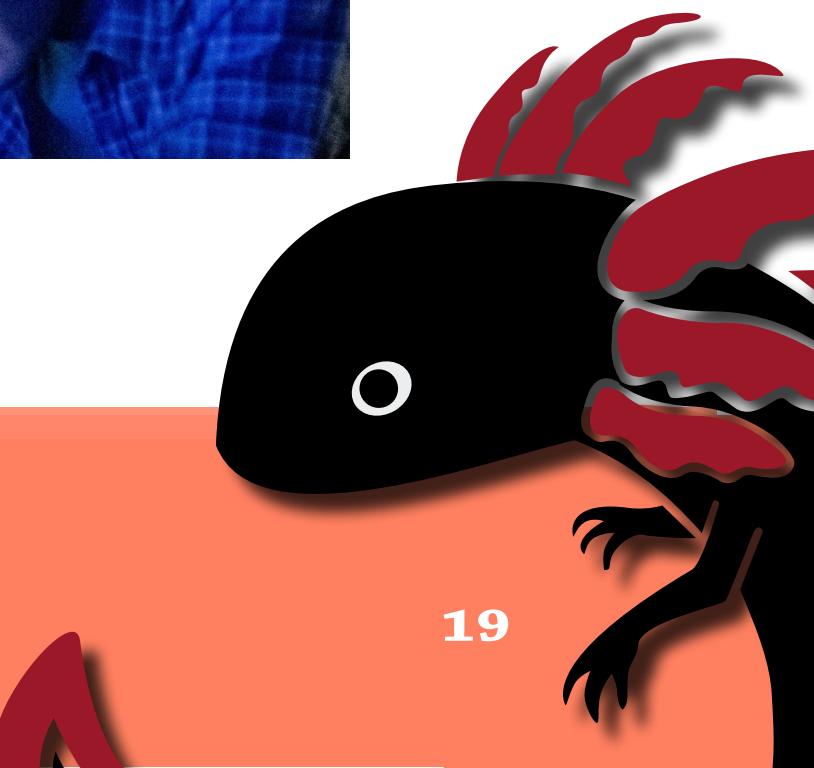
El festival se ha convertido en una tradición esperada dentro del Plantel Centro Histórico, impulsando no solo el talento artístico, sino también el sentido de pertenencia y colaboración entre la comunidad escolar.

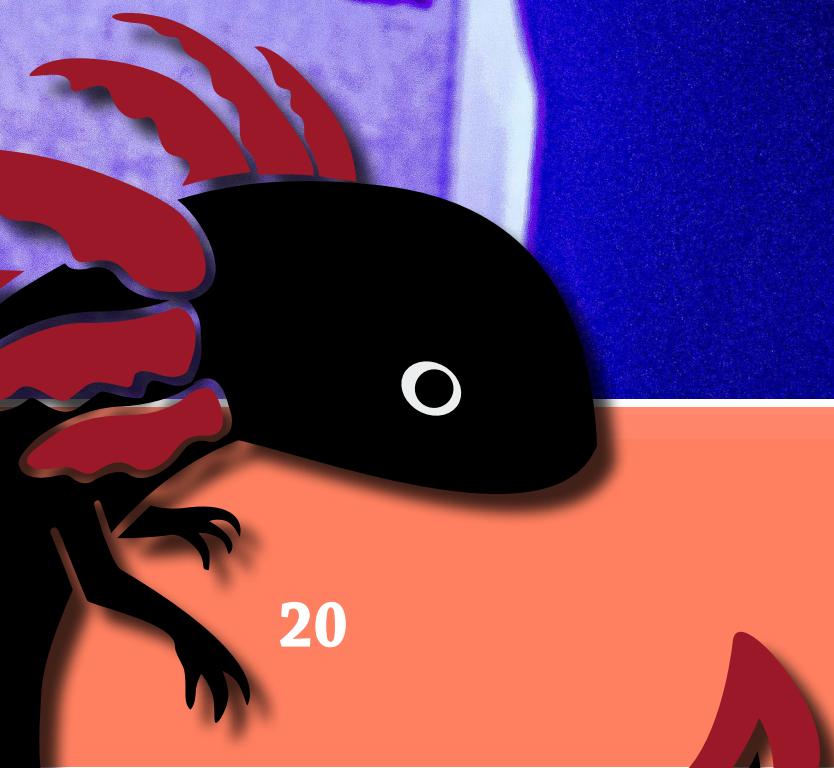
Con esta segunda edición, el Chicahuafest Ajolosinger reafirma su compromiso de seguir creciendo como un espacio inclusivo, diverso y lleno de propuestas innovadoras.



UACM

19





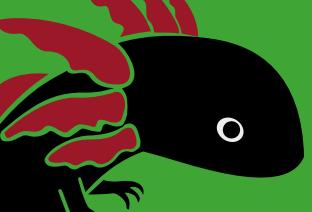
20

COLECTIVA



UACM

21



Guías Alimentarias: diálogos latinoamericanos

Se llevó a cabo la presentación del libro *Guías Alimentarias: diálogos latinoamericanos* en el domo "Ricardo Flores Magón" del plantel San Lorenzo Tezonco. Se contó con la participación de la Dra. María del Carmen Suárez Solana.

Las guías alimentarias en América Latina surgen como una necesidad de contar con una herramienta educativa de carácter nacional, destinada a la población y profesionales sanitarios. Los mecanismos por los cuales los países las elaboran presentan características comunes y otras distintivas.

El proyecto tiene como objetivo instigar reflexiones sobre la conformación de guías alimentarias en América

Latina y sus aportes, articulando teorías y experiencias para la construcción del conocimiento colectivo.

"El libro fue concebido desde el punto de vista social, por eso no es tan técnico. Pone en evidencia la necesidad de profundizar la formación en ciencias sociales de las nutriólogas; hace falta un debate donde se traten temas de las políticas públicas, así como la educación alimentaria y nutricional desde un punto de vista pedagógico. El libro da cuenta de cosas que ya se sabían en la disciplina, pero que no se habían sintetizado y colocado en un mismo texto. Abre muchos detalles y logra colocar todos estos temas juntos, con la finalidad de que la información sea accesible para las personas", explicó María del Carmen Suárez.



"Este proyecto es producto del trabajo colectivo de un grupo de autoras y autores de América Latina, que trabajaron durante 2019 y 2020. La sede principal se encuentra en la Universidad Federal de Integración Latinoamericana, en Brasil. Durante un periodo de dos años se problematizó y profundizó en el estudio de las guías alimentarias en todos los países de América Latina", añadió.

El libro explica que las Guías Alimentarias Basadas en Alimentos (GABA) son herramientas con alto poder de impacto para la promoción de la salud y, en su mayor parte, abordan conceptos de variedad, proporción y educación alimentaria para satisfacer las necesidades de la población. Las guías son reconocidas por su importancia para favorecer la autonomía del sujeto en sus elecciones

y, principalmente, por su contribución para políticas sustentables dirigidas a las diferentes dimensiones relacionadas con la alimentación y la nutrición, además del fortalecimiento de la soberanía de los pueblos.

"Las Guías Alimentarias basadas en alimentos de Latinoamérica están diseñadas para orientar y promover una adecuada alimentación en la población. Aunque las GABA hacen referencia a la importancia de un consumo adecuado de alimentos, no todas lo desarrollan de la misma manera, unas dan mayor importancia a los nutrientes y otras a los alimentos" indicó la académica.

El texto menciona que estas guías alimentarias son uno de los productos más importantes de la Educación Alimentaria y Nutricional (EAN), considerando ser una estrategia colectiva de alcance nacional, al mismo



tiempo son una de sus herramientas fundamentales. Las propuestas de la EAN se difundieron en todo el mundo, y cada país las ha interpretado de diversas formas, de acuerdo con sus referentes históricos, socioculturales, ambientales, económicos y políticos.

En México se han publicado una gran diversidad de guías alimentarias a nivel nacional, estatal, municipal, de las juntas auxiliares, comunidades y grupos pequeños. Todas se han sustentado en la Norma Oficial Mexicana NOM-043-SSA2-Servicios básicos de salud, promoción y educación para la salud en materia alimentaria. Criterios para brindar orientación alimentaria. La guía que se describe en el libro está orientada a la alimentación y la práctica de actividad física; está recomendada para las diferentes etapas de la vida (desde el nacimiento hasta más de los 65 años). Presenta los principios de la desnutrición, promoción de la nutrición saludable, preservación de la cultura alimentaria, consideración de la sostenibilidad en la producción de alimentos y promoción de la actividad física en la vida cotidiana.

También se menciona que las GABA de Panamá resaltan el aspecto nutricional, mostrando la importancia del consumo de nutrientes para evitar enfermedades, igualmente sucede con las de México, que relacionan el aumento de la prevalencia de enfermedades crónicas no transmisibles (ECNT), como diabetes mellitus, hipertensión arterial, entre otras. México enmarca lo nutricional

desde el concepto de Dieta Correcta, lo cual implica que sea completa, equilibrada, inocua, suficiente, variada y adecuada.

En las GABA de México se recomienda la revisión de las etiquetas de los alimentos. "El etiquetado nutrimental es una herramienta que ayuda a los consumidores a evaluar el contenido de energía, nutrimentos e ingredientes de los alimentos para elegir la opción más saludable" indicó.

El ícono de las Guías Alimentarias de México es el "plato del bien comer, que incluye el concepto del semáforo, para lograr, a través de los colores, una analogía en la cual el verde indica que hay que consumir muchos de los alimentos que componen ese grupo (frutas y verduras), mientras que el amarillo da cuenta de una ingesta en cantidad moderada o suficiente (cereales y tubérculos) y el rojo implica la sugerencia de un menor consumo de alimentos de ese grupo (alimentos de origen animal, leguminosas y oleaginosas)", indicó. Se resalta la importancia de nutrimental de combinar los cereales con las leguminosas, especialmente la combinación del maíz y el frijol.

El texto enfatiza la necesidad de que en el proceso de actualización de la norma NOM 043-SSA2-2012 se construya un dialogo horizontal y equitativo con las organizaciones sociales y que, además de contribuir a garantizar el derecho a la alimentación adecuada, aporte a efectuar el derecho al agua y los derechos de los pueblos indígenas, los de las mujeres y los demás derechos de la población mexicana.

También se menciona que en 2006 el concepto de orientación alimentaria fue reconocido oficialmente en México por la Secretaría de Salud, cuando publicó la



NOM-043-SSA2-2005 y actualmente se entiende como: Conjunto de acciones que proporcionan información básica, científicamente validada y sistematizada, tendiente a desarrollar habilidades, actitudes y prácticas relacionadas con los alimentos y la alimentación para favorecer la adopción de una dieta correcta a nivel individual, familiar y colectivo, tomando en cuenta las condiciones económicas, geográficas, culturales y sociales.

"La dieta correcta se caracteriza por contener todos los nutrientes, es decir, que incluya en cada comida alimentos de los 3 grupos, que los nutrientes guarden las proporciones apropiadamente entre sí (equilibrada), que su consumo habitual no implique riesgos para la salud (inocua), que cubra las necesidades de todos los nutrientes (suficiente), que de una comida a otra incluya alimentos diferentes de cada grupo (variada) y que esté acorde con los gustos y la cultura de quien la consume y ajustada a sus recursos económicos, sin que ello signifique que se deban sacrificar sus otras características (adecuada)" añadió.

Se explica que, para cumplir con dichas características, las recomendaciones principales de la NOM 043-SSA2-2012 promueven la lactancia materna, la higiene personal y de alimentos, el establecimiento de tiempos y horarios de comida, la optimización del valor nutrimental de los platillos, la realización de actividad física, el consumo de agua simple potable, la preferencia por alimentos autóctonos, locales y regionales, y la moderación de productos con alto contenido de grasa, sal y azúcar. Así mismo, consideran la necesidad de garantizar la produc-

ción, abasto y acceso a los alimentos que fomentan, y de proteger la soberanía alimentaria de la nación.

El libro se estructura en siete capítulos.

Capítulo 1. Guías Alimentarias Latinoamericanas, antecedentes, enfoques e implementación.

Capítulo 2. La producción científica sobre las Guías Alimentarias en América Latina, con énfasis en las dimensiones de la promoción de la salud, educación y comunicación.

Capítulo 3. Las Guías Alimentarias y su vínculo con las políticas públicas de alimentación y nutrición en América Latina.

Capítulo 4. Claroscuros: un ensayo sobre diversidades, biomas, culturas y alimentación.

Capítulo 5. Perspectivas históricas y latinoamericanas de la educación para la salud a partir de almanaques y cartillas dirigidos a la población en los siglos XIX y XX.

Capítulo 6. Corrientes pedagógicas de la educación alimentaria y nutricional en países de América Latina.

Capítulo 7. Conocimiento, percepción y usos de las Guías Alimentarias basadas en Alimentos (GABA) en Latinoamérica.

El libro es gratuito y se puede consultar en el link <https://editora.unila.edu.br/edunila/catalog/view/guias-alimentarias/217/839>



Inauguración de la exposición Siegrid Wiese y Vlady; Coloquio de los pinceles

Las salas Liuba Rusakova y Teresa Hernández Antonio "Alejandra" del Centro Vlady –de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México– albergan más de 100 obras del ruso y la artista plástica Siegrid Wiese, a través de la exposición *Siegrid Wiese y Vlady. Coloquio de los pinceles*, muestra que estará abierta al público hasta el 23 de mayo y en la que las y los asistentes podrán disfrutar del trabajo figurativo y abstracto de cuadros, bocetos y cuadernos, con técnicas óleo sobre tela; gouache y tinta sobre papel, u óleo y hoja de oro sobre tela.

La inauguración de *Siegrid Wiese y Vlady. Coloquio de los pinceles*, se efectuó la noche del 27 de marzo y estuvo

a cargo de Fernando Gálvez de Aguinaga, responsable del Centro Vlady –y curador de la obra junto con Silvia Vázquez y Tonatiuh Gallardo– acompañados de Camilo Martínez, subsecretario de las Culturas y Artes de Oaxaca y la artista Siegrid Wiese.

Gálvez de Aguinaga señaló que la artista plástica descubrió la obra de Vlady y quiso seguir sus mismos trazos, al tiempo que agradeció al Museo de Arte Moderno por prestar la obra de Vlady *La piel de los amantes chinos*, mismo que es un tríptico erótico que –por sus trazos– pareciera que es cinético. Agregó que la exposición fue posible por el apoyo del INBAL y otros centros de cultura.



Siegrid –añadió– es gestora cultural y organizadora del Festival Erótica que reúne a poetas, músicos y artistas plásticos.

En tanto, Camilo Martínez celebró esta muestra y dijo que es el inicio de la colaboración que se tendrá, pero mencionó que “los pueblos son los que hacen la cultura, no los gobiernos”. Agregó que se debe trabajar a favor de la cultura y las artes para que sean derecho para nuestros hijos e hijas.

Finalmente, Silvia Vázquez –curadora de la exposición e investigadora de la obra de Vlady– señaló que se descubrió en el reverso del cuadro *La piel de los amantes*

chinos, el primer párrafo de un poema del ruso Maldestam, quien fue desterrado junto con su esposa Nadiezhda por Stalin, por sus críticas al gobierno. El poeta murió en un campo de concentración, por lo que se cree que dicho tríptico está inspirado en la última noche de pasión del matrimonio.

La inauguración de esta exposición estuvo amenizada por un grupo de jazz.





UACM

29



Celebración de 20 Años de PESCER en la UACM Casa Libertad

Entre barreras y posibilidades: el camino hacia una educación superior incluyente

En el marco de la celebración de los 20 años del programa PERCES, la Universidad Autónoma de la Ciudad de México (UACM), en conjunto con otras instituciones, llevó a cabo una serie de conversatorios en su centro cultural Casa Talavera. El objetivo fue conmemorar dos décadas de este programa, que ofrece licenciaturas a personas privadas de la libertad, brindándoles herramientas para su reinserción social una vez que recuperen su libertad.

El acto de bienvenida estuvo a cargo de Saúl Sarabia y Baz Dreisinger, quienes presentaron las actividades del encuentro, enfocado en visibilizar la importancia de la educación superior en los reclusorios como una verdadera segunda oportunidad en la vida de quienes han estado en prisión.

Durante su intervención, Saúl Sarabia compartió su historia personal como hijo de migrantes originarios de la sierra de Durango. "Si nuestros padres se quedan allá, mueren de hambre o participan en la economía del Chapo", expresó. Nacido en Estados Unidos, relató cómo enfrentó un sistema educativo que no reconocía ni sus capacidades ni su idioma. "Las escuelas no tenían nin-



gún interés en que yo desarrollara mis destrezas siendo bilingüe", denunció.

Sarabia destacó que este evento no era una simple conferencia, sino un esfuerzo colectivo por reclamar un lugar digno en las universidades para personas que han estado en prisión, así como para sus familias y comunidades. "Estamos aquí como sobrevivientes de nuestras familias que han vivido la exclusión de esos sistemas. Y decidimos colectivizar nuestra conciencia", concluyó.

Por su parte, Baz Dreisinger cuestionó las políticas punitivas y el modelo carcelario predominante. Afirmó que el aumento de penas, policías y cárceles no ha hecho a las sociedades más seguras. "Estados Unidos ha hecho un desastre con su sistema de justicia, y lo ha exportado al mundo. Si fuimos parte del problema, también debemos ser parte de la solución", dijo. Subrayó además

la responsabilidad de quienes cuentan con privilegios —como un pasaporte estadounidense— para trabajar por el bien colectivo.

Dreisinger habló también sobre el *Global Freedom Fellowship*, uno de los proyectos más importantes de la organización INN, que conecta y apoya a líderes que han vivido el encarcelamiento. "Estamos construyendo un ejército internacional de personas que fueron privadas de la libertad y que hoy lideran proyectos transformadores en sus comunidades", explicó. Entre los becarios presentes se encontraba Gustavo, de México, junto a colegas de Sudáfrica y Estados Unidos. Dreisinger anunció que en 2025 se lanzará la Agencia de Consultoría del Global Freedom Fellowship, la cual permitirá contratar a estos líderes para trabajar a nivel internacional en la transformación de sistemas de justicia.



Con estas palabras se dio por inaugurada la serie de conferencias, entre ellas el *Conversatorio Barras y Oportunidades en la Educación Superior*, en el que participaron Eleanor Marín, Joshua Vázquez, Ricardo Guzmán e Iván Guzmán.

En el primer panel del día, moderado por la doctora Anayansi Fregozo Sintero, de la Universidad de Guadalajara, se escucharon testimonios profundamente conmovedores de personas que encontraron en la educación no sólo un camino hacia la reinserción, sino una herramienta de transformación personal.

Leonor Alejandra Marín, quien estuvo 13 años encarcelada en Santa Martha, compartió que fue dentro del penal donde aprendió informática y desarrollo profesional. Hoy colabora en Red Center, una organización que apoya a víctimas de violencia. "La educación me ayudó a iniciar mi segunda vida. Y ahora lo que quiero es compartir ese camino de amor, familia y reconstrucción", expresó.

Ricardo Guzmán, deportado a México en 2024 tras cumplir 25 años de prisión en Estados Unidos, afirmó que la educación fue la fuerza que lo impulsó a seguir adelante. "Me enseñó a crear nuevas amistades y a mantener firmes mis valores", señaló.

Iván Morales Parra, abogado independiente y quien estuvo privado de la libertad durante casi 14 años, destacó el papel pionero de la UACM al ofrecer estudios presenciales dentro de los centros de reclusión. "Estudiar en prisión cambia la vida. Nos sentimos universitarios, no reclusos. Eso transforma el alma", expresó. También reconoció el trabajo de la profesora Alejandra Díaz, quien garantizó el derecho a estudiar en condiciones difíciles con materiales, libros y hasta pequeñas lámparas. "La educación es un derecho humano que muchas veces se nos niega, pero es el camino más directo para romper con la violencia estructural."

Los testimonios dejaron claro que no son las instituciones por sí solas las que marcan la diferencia, sino las personas comprometidas que acompañan procesos, siembran palabras y creen en la posibilidad de una vida distinta.

Durante el segundo día de la celebración de los veinte años del PESCER, en el plantel Casa Libertad, se contó con la presencia de autoridades universitarias. El Rector Juan Carlos Aguilar Franco inauguró la ceremonia, acompañado por María Elizabeth Álvarez (Coordinadora Académica); Abigail Sandoval (Coordinadora CHyCS); Patricia Bermúdez (coordinadora del plantel Casa Libertad);



Mario Alejandro Vignettes del Olmo (Director Ejecutivo de Reinserción y Prevención Social); Aleida Álvarez (Alcaldesa de Iztapalapa) y Lenia Batres, de la Suprema Corte.

"Querida comunidad universitaria, hoy nos reunimos para celebrar 20 años de un proyecto profundamente humano y transformador. El Programa de Educación Superior en Centros de Reinserción Social de la Ciudad de México ha sido testimonio del compromiso de nuestra institución con la educación y la reinserción social", dijo el Rector en su discurso.

María Elizabeth Álvarez destacó que el objetivo del Programa es ofrecer una opción educativa de alta calidad a la población privada de libertad en los centros de reclusión. "Hasta la fecha, se han otorgado 1,446 matrículas, con 80 estudiantes en las carreras de Derecho y Política y Administración Urbana, de los cuales 7 son mujeres y 73 hombres" añadió.

Abigail Sandoval agregó que este proyecto es una labor muy digna que realizan las y los profesores para mantener vivo este programa. Por su parte, la alcaldesa Aleida Álvarez expresó: "La libertad es ejecutiva en cada clase, cada lección, cada texto, cada pregunta. Una libertad que es una elección. Hoy celebramos un programa que no es un acto de calidad ni un privilegio, sino una

herramienta de transformación. Una apuesta por la educación como derecho y como camino".

Patricia Bermúdez destacó el papel fundamental que ha jugado este espacio en la vida de sus estudiantes: "Casa Libertad ha permitido que muchas y muchos estudiantes, excluidos de otros espacios, encuentren aquí su hogar, su cobijo y, sobre todo, la libertad de pensamiento crítico necesaria para defender sus ideales en el mundo".

Añadió que "este proyecto educativo busca mucho más que la formación académica: representa una oportunidad para la transformación personal y colectiva. Queremos que este sea un lugar donde la libertad y la esperanza prevalezcan, donde nadie sea rechazado, y donde cada persona tenga la oportunidad de reintegrarse en la sociedad con dignidad y con vida".

Finalmente, Lenia Batres comentó: "Es impresionantemente liberador para quienes estamos dentro o fuera de estos centros, para quienes toman clases y para quienes tuvimos la oportunidad de dar clases en algún centro de reclusión. Romper estos estigmas y entender, aportar y contribuir a que las personas sigan sintiéndose personas es fundamental".

Luego de este acto se procedió a la entrega de reconocimientos a las y los profesores que han dedicado su vida a formar estudiantes, seguido de un recorrido con las autoridades por el sitio de Memoria: Antigua Cárcel de mujeres.

PESCER: Resultados Clave y Proyecciones para el Futuro .

Hace apenas dos décadas, un grupo de personas comenzó con una pequeña iniciativa para crear un museo de sitio en la antigua cárcel de mujeres de San Antonio en Los Reyes, Tláhuac. El objetivo inicial era recuperar la memoria de las cuatro celdas ubicadas en el segundo nivel de la torre.

Con el tiempo el proyecto fue evolucionando y encontró un lugar más amplio y profundo dentro de una red de esfuerzos latinoamericanos por resignificar espacios marcados por violaciones graves a los derechos humanos. Así nació el sitio de memoria “Casa Libertad”, un espacio vivo y resiliente que hoy honra a quienes lucharon por la democracia, la justicia y el derecho a la educación.

Ese espíritu persiste, gracias al programa PESCER, impulsado por nuestra casa de estudios. Este programa lleva educación universitaria gratuita, presencial e incluyente a centros penitenciarios de la ciudad. Actualmente, la mayoría de sus estudiantes cursan la licenciatura en Derecho, aunque pueden cambiarse a cualquier otra carrera.

En sus 20 años de existencia, PESCER ha transformado vidas, no sólo de quienes están privados de su libertad, sino también del equipo docente y administrativo que lo hace posible. Profesores y profesoras destacan cómo

sus estudiantes pasan de ser personas despersonalizadas por el sistema penitenciario a convertirse en estudiantes universitarios, sujetos de derecho y con un horizonte de vida distinto.

El Programa ha sido posible gracias a un modelo educativo único, basado en la flexibilidad curricular, la tutoría personalizada y el acceso irrestricto a la educación. A pesar de las amenazas externas —como la pandemia, la falta de presupuesto y las críticas hacia la UACM—, PESCER sigue creciendo. Hoy cuenta con bibliotecas en cada centro escolar y más de 400 docentes han participado en sus aulas.

Casa Libertad no sólo es un sitio de memoria: es una declaración viva de que la educación es el primer paso hacia la emancipación. En cada celda convertida en aula, en cada historia recuperada y en cada estudiante que transforma su vida se reafirma el poder de la memoria, la justicia social y la educación como herramientas de libertad.

Educación que Transforma: Reconocimiento al Com- promiso del PESCER

En el marco de una colaboración internacional entre universidades, organizaciones civiles y programas de reinserción social, se llevó a cabo un conversatorio con la y los académicos Baz Dreisinger, Daniel Murillo y Ricardo Zepeda, donde compartieron sus experiencias, el cómo se han transformado prisiones en espacios de conocimiento y esperanza.

La académica Baz Dreisinger expresó: “Hace 15 años inicié un programa en prisión con la idea de que los estudiantes pudieran instruirse desde adentro y completar

sus carreras en libertad. Queríamos que el aula fuera un refugio, un espacio donde aprovechar no sólo la educación, sino también las redes, servicios y comunidades que ofrecen las universidades”.

También compartió una experiencia en Kenia, donde fue testigo de cómo la educación puede derribar barreras, incluso entre custodios y personas privadas de libertad. “Estábamos en una clase hablando de temas revolucionarios como Shaka Zulu y Mandela. Al final, un oficial que nos observaba levantó la mano y dijo: ‘Más allá de este uniforme, estas personas son mis hermanos. Más tarde, ese oficial confesó que también era estudiante de derecho y que su sueño era transformar el sistema penitenciario desde adentro” contó la ponente.

Por su lado, Daniel Murillo relató cómo la educación le permitió transformar su vida. Desde un programa de estudios por correspondencia dentro del penal completó unidades académicas, que luego le abrieron la puerta a un colegio comunitario y, eventualmente, a la Universidad de California en Berkeley. “Ahí fue cuando me encontré con otros como yo. Nos reconocimos, nos organizamos y formamos una red que hoy está en nueve campus universitarios en California”.

También habló del trabajo que realizan con jóvenes estudiantes que aún están encarcelados y con personas que han sido deportadas. “Les ayudamos a identificar qué clases tomar y qué requisitos cumplir para ingresar a universidades como la de California cuando salgan. La educación es un derecho, no un privilegio reservado para quienes nunca cometieron errores”.

Durante su intervención, Ricardo Zepeda compartió el origen de su propuesta de tesis: articular los aprendizajes

de ambos contextos y construir un puente binacional. Aunque relató cómo el camino no fue fácil. Su propuesta fue rechazada por considerarse inapropiada. “Me dijeron que no se podía comparar México con Estados Unidos. Nadie en mi departamento quiso ser mi director de tesis”, lamentó. Incluso recibió comentarios prejuiciosos como: “Yo no voy a prisión a hablar con criminales”.

Comentó que está postulando a un posdoctorado en el Ejército de los Estados Unidos y que su investigación ahora se enfocará en Jalisco, con el sueño de colaborar con la Universidad de Guadalajara. “Lo que ustedes han hecho es revolucionario. Me dijeron que estaba loco por pensar que podríamos trabajar entre California y México. Hoy lo estamos haciendo”.





Feria de Proyectos de Ingeniería

En la Feria de Proyectos de Ingeniería, estudiantes del Ciclo Superior de las ingenierías que se imparten en nuestra casa de estudios presentaron los trabajos que desarrollaron durante el semestre 2025-I ante la comunidad universitaria que acudió a verlos. En esta feria, las y los participantes recibieron diferentes obsequios, además de que se reconoció a los tres primeros lugares de los proyectos presentados.

En el lobby de la biblioteca del plantel Cuauhtepc se efectuó esta feria el pasado 22 de mayo, en la que 17 equipos presentaron sus trabajos y se contó con la exhibición el brazo robot Ecobot, mismo que se utiliza en la industria para diferentes tareas "y aquí en electrónica industrial lo utilizamos para aprender control de robot,

hacer diferentes trayectorias y manejarlo de manera automática, porque lo programamos para hacer las tareas", dijo a *UACM Colectiva* la doctora Genoveva Ramírez, una de las organizadoras de esta actividad.

Ramírez agregó que esta es la cuarta edición de la Feria Proyectos de Ingeniería, misma que está abierta a todos los estudiantes del Colegio de Ciencia y Tecnología (CCyT) de todos los planteles. Indicó que el próximo semestre realizarán la quinta feria, actividad que se programará para la última semana del semestre, en la que las y los estudiantes de las diferentes ingenierías del Ciclo Superior podrán compartir sus conocimientos.

"Este es un momento muy bonito, porque los estudiantes nos dejan ver qué es lo que van aprendiendo y



celebramos sus avances en el conocimiento; están voluntariamente, se van uniendo cada vez más, porque saben que estamos en casa, conviviendo como una familia en un ambiente sano y, sobre todo, constructivo", resaltó la doctora Ramírez.

En esta Feria se premió con el primer lugar el trabajo de las estudiantes Yasbeth Mariana Martínez Zárate y Daniela Judith Zárate Vasquez, con su proyecto "Desarrollo de un sistema de gestión de inventarios para optimizar el control de almacén en la UACM"; el segundo lugar fue para Bryan Fernando Martínez Bautista, Salomón Crisanto Jiménez y Eduardo Luis Ruizesparza Zúñiga por su proyecto "Sistema inteligente de riego y monitoreo agrícola autónomo". En tanto, Itzel Jaime Jiménez y Erik Rojas obtuvieron el tercer lugar con su trabajo de "Streaming en una red local". Francisco Román, egresado de Ingeniería

Electrónica Industrial, fue el encargado de mostrar el funcionamiento del brazo robótico Ecobot, el cual dijo "es colaborativo, porque funciona con un operario para procesos automatizados, repetitivos o peligrosos. Aquí lo usamos de manera didáctica, pero es para la industria farmacéutica o cosas pequeñas como celulares, el peso mayor de carga es de tres kilos, pero este mismo robot en mayor escala se utiliza para el ensamblado de carros".

Yasbeth Mariana Martínez Zárate y Daniela Judith Robles Vasquez, quienes obtuvieron el primer lugar en esta feria, comentaron que no se ha hecho un inventario en el almacén, ni se lleva un manejo eficiente de los productos, porque no se sabe qué productos están en stock y cuáles faltan; "los profesores pueden pedir productos en el almacén, pero no tienen un límite, además de que los registros se hacen manualmente,



por medio de hojas, pero el inventario no se ha revisado. Nuestro objetivo es desarrollar un sistema automatizado para la universidad para agilizar los movimientos en el almacén, qué recursos están disponibles, cuáles no, qué hay en el inventario".

La propuesta de solución es el registro y actualización de artículos en tiempo real, control de entradas y salidas de artículos del almacén, seguimiento de solicitudes de pedidos, visualización de inventario por usuario autorizado, reportes automatizados y ver los productos en existencia. Las estudiantes mostraron cómo realizaron este trabajo con las herramientas tecnológicas, como Python y Django.

Bryan Fernando Martínez Bautista, Salomón Crisanto Jiménez y Eduardo Luis Ruizesparza Zúñiga presentaron el proyecto "Sistema inteligente de riego y monitoreo agrícola autónomo", que, a través de un robot semiautomático móvil, monitorea la humedad del suelo mediante un sensor conectado a un brazo robótico que toma decisiones inteligentes en cuanto a la irrigación a nivel de planta. El proyecto ofrece acceso multiusuario para el monitoreo de variables ambientales, creación de reportes y alertas. "Lo armamos con partes como de Lego y como prueba

de laboratorio sería para un invernadero", señalaron.

Finalmente, el proyecto de Itzel Jaime Jiménez y Erik Rojas, de Ingeniería en Sistemas Electrónicos y Telecomunicaciones, que obtuvo el tercer lugar en esta feria, se trata de un protocolo que permite transmitir información sin tener que usar internet y mostraron a la audiencia la forma en que trabaja su proyecto, mismo que se podían visualizar en tiempo real, en dispositivos móviles, los videos precargados que llevaban.

En tanto, María Izel Martínez y Javier González Ocampo, de Ingeniería en Software, señalaron que en su proyecto de "Papelería Crea" fusionaron las materias de Programación web y Base de datos. Ante la comunidad, mostraron su página web para realizar compras en línea de manera segura, porque los datos sensibles —como domicilio, método de pago y nombre— están encriptados. "Lo interesante es la base de datos en la que todo se relaciona desde que se inicia sesión hasta al finalizar". La página principal y la interfaz están diseñadas de manera intuitiva, se registra (formulario) y ya se puede iniciar sesión con correo y contraseña, da el aviso de inicio de sesión exitoso, menú horizontal, botón del carrito para agregar los productos, el resumen de compra, los deta-



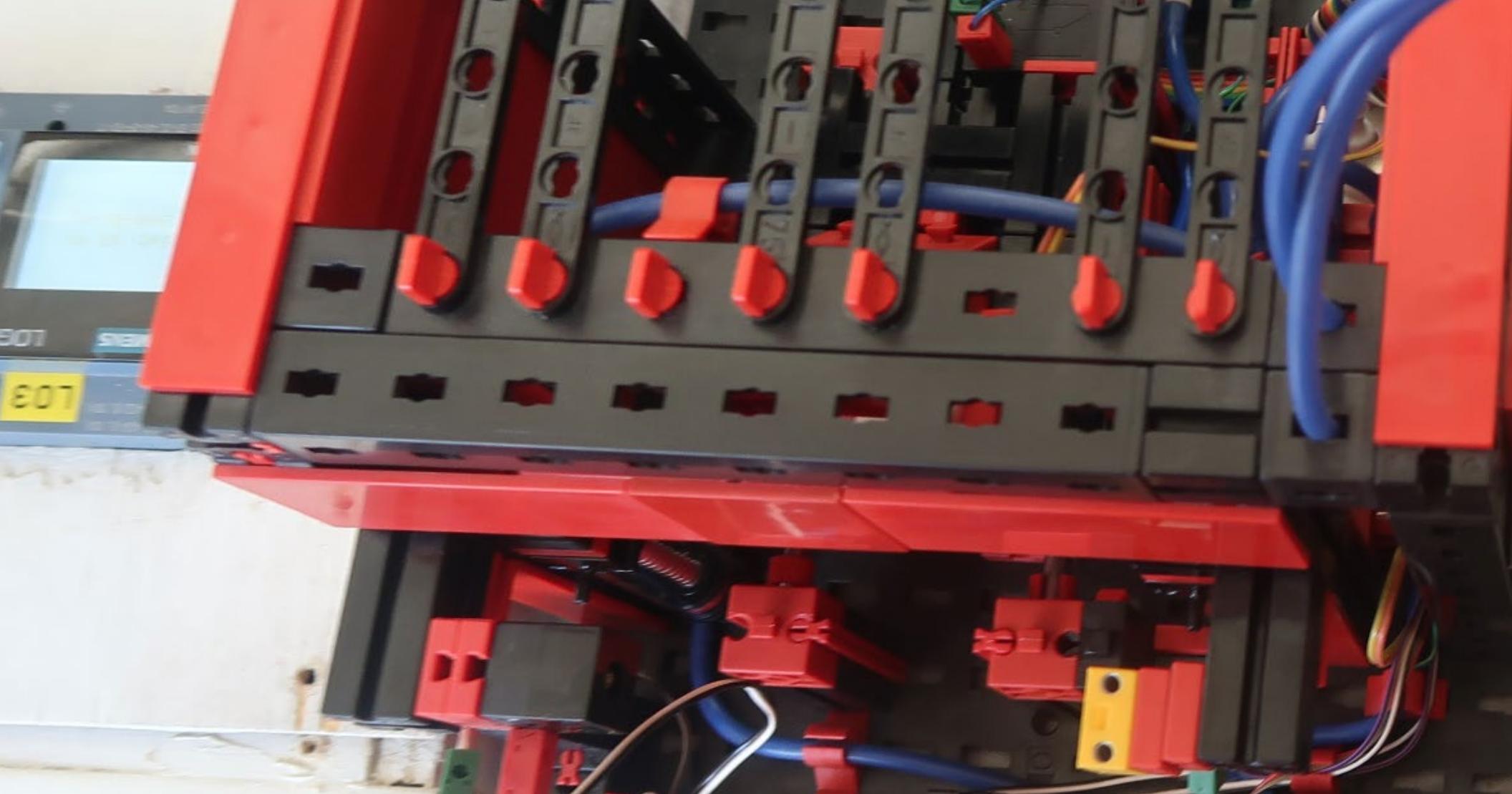
lles del producto y seleccionar el método de pago, y sale el mensaje de gracias por su compra y la entrega de su pedido es, por ejemplo, 90 minutos.

Fernanda Martínez, de Ingeniería en Sistemas Electrónicos y de Telecomunicaciones, y Edgar Juárez, de Ingeniería en Sistemas Electrónicos Industriales, realizaron un "Circuito para cobro automático de pasaje en transporte público". "Para ello", explicó Fernanda, "realizamos cálculos, utilizando unos decodificadores que van a hacer que el chofer controle cuánto es lo que va a pagar el usuario cuando sube al transporte, que puede ser de cinco a siete pesos. Luego se obtuvo un segundo decodificador, que va sumando el dinero que el usuario va ingresando, para lo cual se realizó un diagrama de estado y un esqueleto del circuito, el cual va a detectar la denominación de las monedas que se ingresaron y obtendrá el boleto", apuntó Edgar.

En tanto, Juan Corona y Laura Rojas, de Ingeniería de Software, para la materia Mapeo objeto/relacional, realizaron un "Sistema de Gestión Veterinaria" en el que se puede dar de alta a perros y gatos con sus respectivos nombres, fecha de nacimiento, raza, género, así como los datos del propietario. A través de esa página web

se pueden gestionar consultas médicas o servicios de estética para las mascotas. Mostraron el funcionamiento de dicha página que realizaron a lo largo del semestre, pues se enfrentaron a problemas como realizar ajustes porque las aplicaciones utilizadas les marcaban error del sistema al ingresar la fecha de día, mes y año, porque en el formato inglés de dichas aplicaciones se debe ingresar primero el mes, luego el día y después el año. También mencionaron la dificultad porque a veces las actualizaciones de las aplicaciones no coincidían y no se podía guardar los datos, pues marcaba error.

Leonardo Valdez y Andrea Ortega, de Ingeniería en Software, presentaron su proyecto de empresa en la que un cliente les pidió evaluar a KFC, Little Caesars y Burger King y saber en cuál era la mejor opción para invertir. Explicaron que una de las herramientas utilizadas fue Web scraping, que navega por las páginas web y extrae datos en específico. Ellos la usaron para ver las interacciones, comentarios y retuits de la red X y después de varias métricas lograron ver que la de mayor engagement era KFC. También alertaron sobre el uso inadecuado de Web scraping, pues por ese medio se pueden robar datos sensibles.



Para solucionar el problema de la compra de boletos para el comedor, los estudiantes Israel Cruz Sánchez, José Lázaro Romero, Jorge Andrés González Chávez y Axel García Talamantes, de Ingeniería en Software, mostraron cómo a través de la tecnología se puede realizar la compra de los boletos con una tarjeta de crédito o débito, mediante un registro con correo electrónico institucional. Mostraron cómo realizaron la interfaz del sistema, las opciones para ver el menú del día actual o del día siguiente, además de días anteriores. Una vez que se compra el boleto se genera un código QR para presentarlo en el comedor. Dijeron que con este método buscan que sea más eficiente y rápida la compra del boleto y del acceso al comedor, pues también se muestran los horarios de servicio y toda la información está encriptada, además de que este proyecto serviría para todos los planteles de la universidad.

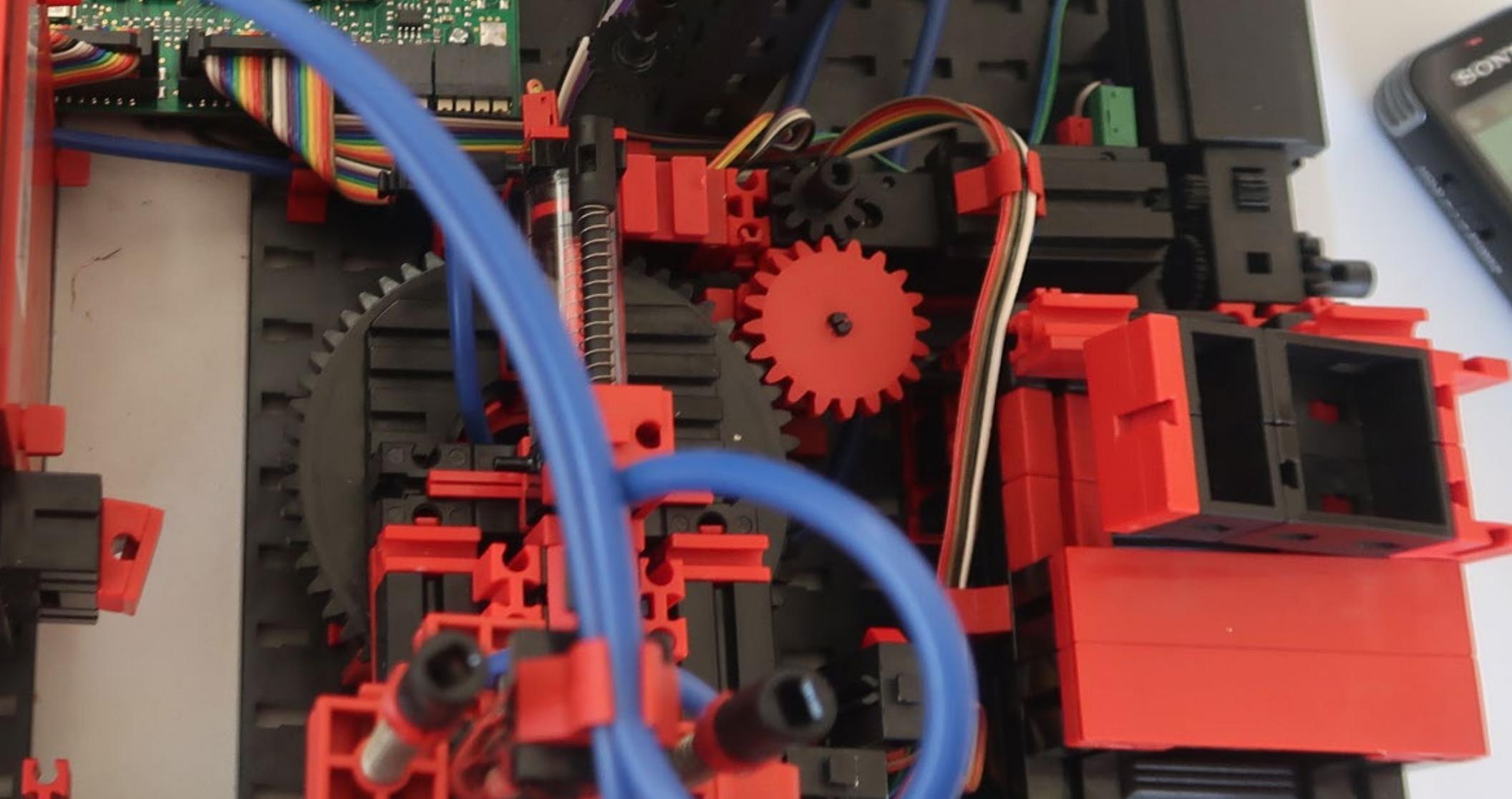
Jorge Andrés González Chávez y Gibrán Axel García Talamantes presentaron el juego Xolotl Echo, el cual es como Pacman, con la diferencia que el jugador puede disparar. Por el momento el juego cuenta con cinco niveles de dificultad donde aparecen fantasmas que pueden quitar vidas al jugador.

Edmundo Valadez Carmona, Kevin Rodríguez Cer-

vantes y Kristel Adelaida Cruz, de Ingeniería en Software, presentaron su proyecto de acceso al plantel a través de código QR, el cual, mediante una página web permitirá, monitorear el acceso de estudiantes, profesores, trabajadores y visitantes, para tener un registro automatizado de quién entra al plantel y eliminar el uso de las bitácoras, ahorrar papel y sirve también en caso de que haya un sismo o emergencia, para saber cuántas personas hay en el plantel y quienes son.

Raúl Irving Cuapantecatl Ruiz, del séptimo semestre en Ingeniería en Software, realizó un Sistema de horario para profesores, el cual dijo que funciona por medio de algoritmos para asignar grupos, materias, y asignar profesores. "Lo hago porque me ha tocado que, a la hora de imprimir los horarios, se traslanan materias o los horarios no concuerdan". El estudiante realizó un poster con código QR para que se pueda conocer el trabajo realizado y las herramientas utilizadas.

El estudiante de Ingeniería en Software, Johan Arturo, creó un sitio web para que, a través del código postal, se pueda seccionar el estado, el municipio y se muestre el listado de las colonias que se ubican o si la colonia no está registrada. Indicó que lo que busca es seccionar cada colonia a partir del municipio, para lo cual usó una



base de datos con documentación de Excel. "Ahorita lo tengo de forma local, para verificar que se pueda hacer un envío, facilitar entregas de paquetería o sirve para la ubicación de casillas cuando hay elecciones".

Amairaní Moreno, estudiante de Ingeniería en Software, realizó una Simulación de transacciones bancarias, autentificado por medio de su proyecto de "Banco Estudiantil de la UACM". La propuesta es con la información de la cuenta, abonos, transferencias, retiros, entre otros servicios y se puede adaptar a cualquier negocio.

Gabriel Jehosafat Reyes Alcántara también realizó un sistema de banco para cliente Banco UACM que puede ser como BBVA o Santander, en el que se puede ver estado de cuenta, imprimirllo en formato PDF, hacer transacciones, todo estructurado en la base de datos, con el número de cuenta, si es de ahorro, nomina, saldo, con todos los datos encriptados. Mostró a las y los asistentes el funcionamiento de su página creando una cuenta, al tiempo que simuló realizar una transferencia electrónica o retiro de efectivo.

Karen Guadalupe Vargas y Jesús Omar Sánchez Salazar, de la Ingeniería en Sistemas Electrónicos Industriales, con piezas tipo Lego, realizaron una multi estación para emular un proceso industrial. Dijeron que usaron un

código para poder tener un operador que controle los procesos en una banda de manufactura, sin tener personas que estén trabajando ahí. Mostraron que el proceso es de tres partes: un horno, una banda que transporta una aspiradora, que toma un objeto del horno y lo lleva a la parte que es una corona que se mueve y lo deposita, a lo que es como el control de calidad. "Queremos implementar un código en un proceso industrial que puede ser farmacéutica, refresquera, es en general la automatización", mencionaron.

A su vez, Isaac Vázquez, de Ingeniería en Sistemas Electrónicos Industriales, mostró el diseño de una Prótesis de mano robótica biónica, misma que se controla por sensor que emite señales. La prótesis, dijo cuenta con 20 a 28 grados de libertad para tener giro y agarre.

Para concluir esta feria, las doctoras María Magdalena Salinas Sánchez, encargada interina de la coordinación del plantel Cuautepec, Genoveva Ramírez, y Alejandra Andrade, se encargaron de entregar a las y los participantes los obsequios proporcionados por las empresas proveedoras de software a la UACM. Entre los regalos que se llevaron las y los estudiantes estuvieron mouse pad, gorras, bolsas ecológicas, libretas, plumas y tazas grabadas con chikahuak.



Verdades innegables. La ruta del esclarecimiento histórico de la guerra sucia en México

Se llevó a cabo el conversatorio *Verdades innegables. La ruta del esclarecimiento histórico de la Guerra sucia en México*. Participaron Eugenia Allier Montaño, Julio César Espinosa Hernández e Iván Vilchis Ortega, comisionados del Mecanismo de Esclarecimiento Histórico de la Comisión de Verdad (COVEH) sobre Violaciones graves a los Derechos Humanos entre 1965 y 1990 (COVEH), quienes compartieron la investigación que han realizado para este órgano, la profesora investigadora Karina Kloster fungió como moderadora de la mesa.

Eugenia Allier consideró que en el México actual, en el que permanece la violencia, es urgente saber sobre lo que ha acontecido en ese marco en nuestro país, pues “el desconocimiento sobre ese pasado y la impunidad que lo rodea, permite la violencia que vivimos hoy”. Compartió algunos antecedentes que desde la COVEH han investigado, siendo la violencia política por parte del Estado una lamentable constante.

En el recuento, Allier compartió el caso de las movilizaciones de organizaciones y sindicatos, como el Movi-



miento Ferrocarrilero en 1950, de médicos movilizados en los 60 y estudiantes en los 70. Así también, narró algunas formas de aterrorizar que padecieron en la Liga Comunista en México, siendo objeto de desapariciones forzadas y volviéndose en 1973 esta acción muy presente en las tácticas de ataque a militantes de algún movimiento y a la población en general.

Compartió que el trabajo de la COVEH nació teniendo como base la lucha de otros colectivos conformados por familiares, sobrevivientes y víctimas que exigían al Estado justicia, verdad y la localización de las personas desaparecidas. Así, desde la Subsecretaría de Derechos Humanos, Migración y Población, varios académicos convocaron a sus colegas y abogados para formar una comisión de verdad, lo que llevó a un decreto presidencial en 2021, que delega a la COVEH varios mecanismos, entre los que se encuentran el Mecanismo para la verdad y el esclarecimiento histórico, el Plan especial de búsqueda,

el Comité para el impulso de la justicia y el Plan especial de reparación y compensación.

Como resultado de este trabajo, se publicó el informe *Verdades Innegables*, que Eugenia expuso y añadió: "Es para la sociedad mexicana, los colectivos y para que sea útil en la justicia". En este sentido, invitó a las y los asistentes a dar lectura al texto, que aunque señaló, no será una lectura placentera debido a su naturaleza, es necesario saber sobre los distintos casos e involucrarse en la exigencia de justicia.

Julio César compartió sobre la metodología que usaron, en la que incluso echaron mano de archivos de personas involucradas en los casos investigados, procurando siempre resguardar la seguridad de quienes les brindaron esta información; así también, archivos gubernamentales con acceso irrestricto, aunque destacó ésta no se cumplió del todo, pues "en conjunto con la Comisión Nacional de Búsqueda se



obtuvo información sobre desapariciones y detenciones en Jalisco, de personas aún no localizadas y que fueron detenidas por elementos policiales"; ante ello, el equipo intentó indagar en torno a estos casos, pero por cuestiones administrativas no llegaron más allá del contacto ante la solicitud al Archivo Jalisciense de Ciencias Forenses.

En cuanto al archivo militar, destacó que sólo tuvieron acceso a la Dirección General de Archivo e Historia en el campo 1-J y platicó que hubo bastantes limitantes para consultar la información, en la que encontraron casos de contrainsurgencia, desaparición forzada y persecución. A pesar de todo, los académicos pudieron hacer investiga-

ción de 43 archivos, que pretenden que forme parte de un archivo de acceso público.

Iván Vilchis, por su parte, invitó a la comunidad a visitar los sitios web de la Comisión Verdad y Justicia, en los que comparten toda la información recuperada. Habló también sobre la importancia de la historia de la resistencia, nombre que lleva uno de los apartados del informe, en el que destacan todo el trabajo previo de colectivos y familiares de víctimas, que ya antes de ellos, realizaban la labor de investigación y exigencia de esclarecimiento. Además de la parte documental, la testimonial es un pilar de todo el trabajo realizado. Relató

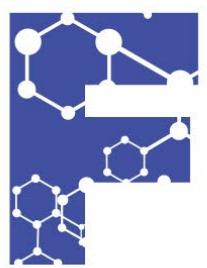


ACM
sidad Autónoma
ciudad de Mé

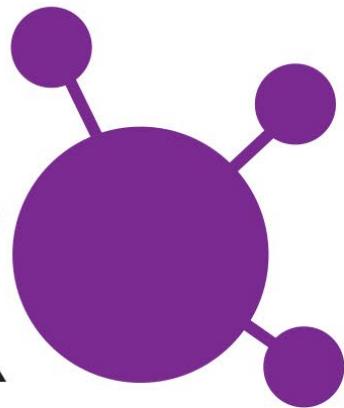
de manera amplia las distintas formas y limitantes que tuvieron para recoger testimonios; también señaló que en la última fase del trabajo "hubo varias personas que querían dar su testimonio, pero por cuestiones temporales estipuladas desde la delegación a la investigación, no pudieron tomarlas", por lo que consideró hay aún mucho por saber y retomar.

Para cerrar, Karina Kloster compartió que muchos de los casos derivan de personas que lucharon por la justicia, por hacer frente al capitalismo y al sistema dominante, consideró así que "esas derrotas deben contarse". Compartió que en Argentina le tocó ver los estragos del

neoliberalismo y el rescate de este proceso, que debe además continuar, ser discutido y reconocido "porque si no, nunca vamos a encontrar esta justicia que esta gente se merece". Apuntó que en Argentina coincidió lamentablemente con gran cantidad de personas involucradas en estas luchas, y que tenían rasgos de tortura, de detención, mutilación, etcétera y un lamento que se repetía, era que faltaba una generación que hizo frente y fue acallada.



FERIA DEL LIBRO DE LA UACM 2025



Divulgación de la ciencia y la tecnología

Homenaje a Hugo Hiriart

Universidad de las Artes - Ecuador



<https://publicaciones.uacm.edu.mx>

Cultura UACM Cultura UACM Oficial
 PublicacionesUACM @librosuacm

del 19 al 23 de agosto

Plantel Del Valle-UACM

UACM

Universidad Autónoma
de la Ciudad de México
NADA HUMANO ME ES AJENO

Cultura
UACM

PUBLICACIONES

UACM

