



Ingresa la UACM a la ANUIES

p. 3

- Firman convenios de colaboración la UACM y la ALDF 5
- Se celebró la Semana de la Ciencia y la Innovación 2011 7
- Exhibe la UACM sus proyectos de investigación 9

UACM

Universidad Autónoma
de la Ciudad de México

Nada humano me es ajeno

Debate sobre la muerte

Las reflexiones en torno al ejercicio de la autonomía de las personas para decidir sobre cómo terminar sus días, fue el tema central del debate *Los dilemas éticos sobre la muerte*, realizado el 5 de octubre en el Aula Magna 1 del Plantel Cuauhtepac; participaron el escritor, narrador y filósofo Leonardo da Jandra; la profesora Erika Sentíes, de la Academia de Filosofía, así como Alejandro Montes, de la Academia de Creación Literaria, estos últimos de la UACM, y Arnoldo Kraus, médico y profesor en el Posgrado de la Facultad de Medicina de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) y autor del libro *Cuando la muerte se aproxima*, texto del cual partieron estas reflexiones.

Ante un nutrido número de asistentes, Erika Sentíes comentó el libro *Cuando la muerte se aproxima*, que contiene 23 ensayos sobre temas como la eutanasia, trasplante de órganos, bioética y las tecnologías de la medicina.

Arnoldo Kraus definió la autonomía de las personas como el derecho que tiene cada uno de ejercer su libre albedrío, sin dañar a otra persona, pero el tema del suicidio, dijo, debe discutirse ampliamente, pues, aunque uno puede ejercer su autonomía si decide quitarse la vida, deja un daño a la gente que está a su lado.

A diferencia de otros países en donde está legislada la eutanasia o voluntades anticipadas, continuó Kraus, en México se es víctima del sistema médico, porque el sistema de salud es mediocre: "No se puede decidir cómo acabar tu vida cuando se sabe que se es paciente terminal o que padecerá de Alzheimer", por lo que recomendó "dialogar con el médico y decidir sobre tu propia vida".

Cuestionado sobre cuál es la mejor forma de morir, Kraus señaló que es estar acompañado, en casa, y no en un hospital. "Cada persona debe construir un escenario plausible en el que pueda llevar a cabo lo que desea hacia el final de su vida, aunque reconoció que no siempre se puede". ■



Arnoldo Kraus (izquierda), especialista en temas de bioética, visitó la UACM.

Universidad Autónoma de la Ciudad de México

Consejo Universitario

Comisión temporal para la organización del Congreso General Universitario

UACM

Universidad Autónoma
de la Ciudad de México

Nada humano me es ajeno

Hoy es el momento **propicio** para movilizar lo mejor de cada integrante de la **comunidad universitaria**.

Es el **momento** de hacer un lado los prejuicios y poner en el centro los **argumentos**.

Es el momento del ejercicio **fundamentado** de la crítica, del **diálogo** y de la construcción de **propuestas** que fortalezcan a la **Universidad Autónoma de la Ciudad de México**.

El Congreso
Somos todos

El Congreso **Va**

Ingresa la UACM a la ANUIES como observadora

La Universidad Autónoma de la Ciudad de México (UACM) ingresó como observadora a la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES), durante la sesión ordinaria del Consejo Regional del Área Metropolitana (CRAM), llevada a cabo en la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO), institución que preside dicho Consejo.

Durante la sesión, realizada el 8 de noviembre de 2011, Esther Orozco, Rectora de la UACM, afirmó que para esta casa de estudios pertenecer a la ANUIES “es una forma de encontrar un soporte en dónde apoyarse, en las instituciones hermanas, tanto en las públicas como en las privadas, para poder hacer de mejor forma nuestra tarea”.

La doctora Orozco mencionó que la UACM es una institución de gran relevancia, al ser la universidad de la ciudad más grande del mundo, la universidad de la ciudad capital. “Tenemos una responsabilidad que cumplir con los sectores más desprotegidos de la ciudad; con ese fin fue creada, pero el hecho de que sean los sectores más desprotegidos no la exime, de ninguna manera, de la responsabilidad de ejercer su actividad de docencia, de investigación y de vinculación con la más alta calidad, con el más alto rigor posible”.

El 29 de agosto pasado, la ANUIES recibió la solicitud para incorporar a la UACM como observadora (sin voto, pero con voz), propuesta que fue discutida durante el Consejo Nacional; finalmente, el 7 de septiembre fue aprobado su ingreso. Se espera que, en los próximos meses, cambie su estatus a miembro activo.

Rafael López Castañares, Secretario General Ejecutivo de la ANUIES, dijo que la UACM representa “un proyecto muy interesante, yo lo calificaría como diferente, pero tiene una profundidad enorme en lo que tiene que ver con la educación superior”.

Participación en la Asamblea General

La UACM, representada por la Rectora Esther Orozco, participó en la XLII Sesión Ordinaria de la ANUIES, celebrada el 11 de noviembre de 2011 en las instalaciones del Instituto Politécnico Nacional.

En la XLII Sesión Ordinaria de la ANUIES, presidida por Yoloxóchitl Bustamante, Directora General del IPN, se hizo un llamado a las instituciones de educación superior a prepararse para los tiempos de incertidumbre que se avecinan y manifestó que el tema del financiamiento de la educación superior continúa siendo una asignatura pendiente para la organización.

La ANUIES está conformada por 159 universidades e instituciones de educación superior, públicas y privadas, las cuales atienden al 80% de la matrícula de estudiantes que cursan la licenciatura y el posgrado. Es considerada como el organismo no gubernamental más representativo del sistema de educación superior del país.



Imágenes de la ceremonia de ingreso de la UACM y de la sesión ordinaria de la ANUIES.

Suscribe la UACM convenios con la Red de Cooperación Interinstitucional

“Desafortunadamente, somos un pueblo que desprecia la experiencia y el saber de los otros, lo que ha llevado a dejar sin posibilidades de educación a muchísimos jóvenes y, más aún, a los adultos, que están completamente olvidados”, aseguró Esther Orozco, Rectora de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México, durante la firma de una serie de convenios de colaboración con la Red de Cooperación Interinstitucional (RCI), realizada en el Plantel Casa Libertad.

Ante los rectores de las universidades Autónoma del Estado de Morelos y Fray Luca Paccioli, Fernando de Jesús Bilbao y Christian Domínguez Guzmán, respectivamente, la Rectora refrendó su compromiso, y el de esta institución, para atender a los marginados y darles la mano para que dejen de serlo; “no por tener un convenio más, ni para usarlos como un equipo olímpico, sino porque creemos que México necesita que los llevemos junto con nosotros, no atrás, aplaudiéndonos y vitoreándonos”.

La UACM, como integrante de la RCI, suscribió los convenios de colaboración en vinculación, cooperación e investigación con la Universidad Autónoma del Estado de Morelos y con la Universidad Fray Luca Paccioli, así como con el Instituto Universitario para el Anciano en Comunidad, a cargo de Graciela Lora; con el Consejo Popular de Salud Comunitaria, que preside Alejandro Díaz, y el Consejo Popular de Salud Mental Comunitario, representado por Gertrudis López.

La RCI agrupa a alrededor de 25 universidades públicas y privadas, así como a organizaciones de la sociedad civil, gobiernos municipales y empresas, y busca ofrecer oportunidades más equitativas de educación a quienes están marginados de ella. ■



Rectoras y rectores de instituciones del centro del país firmaron los documentos de colaboración.



La UACM proporcionó información sobre sus actividades en materia de transparencia.

Participa la UACM en la ‘3ra Feria de la Transparencia’

La Universidad Autónoma de la Ciudad de México participó en la *3ra Feria de la Transparencia*, celebrada el día 28 de septiembre en el Zócalo capitalino, con el objetivo de que las personas reconozcan y ejerzan el derecho de acceso a la información pública y a la protección de datos personales.

La UACM montó un stand, en el cual se brindó información acerca de la oferta académica y sobre las acciones que se han emprendido en el área de transparencia, al interior de la Universidad, las cuales, en los últimos meses, han permitido que mejore la calificación de la institución en dicha materia.

Entre los organismos participantes estuvieron: la Secretaría de Cultura, el Sistema de Aguas de la Ciudad de México, la Secretaría de Desarrollo Social, las delegaciones Milpa Alta, Xochimilco, Tláhuac, Tlalpan e Iztapalapa, la Procuraduría General de Justicia del Distrito Federal y la Red de Transporte Público (RTP), entre otras.

Obras de teatro, conciertos, juegos, consultas médicas y pruebas de laboratorio formaron parte de las actividades paralela realizadas en el Zócalo capitalino. ■



Más de 100 organismos públicos y de la sociedad civil asistieron a la Feria.

Firman la UACM y la Asamblea Legislativa dos convenios

La Universidad Autónoma de la Ciudad de México (UACM) y la Asamblea Legislativa del Distrito Federal (ALDF) firmaron dos convenios de colaboración; uno de ellos permitirá otorgar 850 becas estudiantiles, y el otro consiste en un convenio general de colaboración para el fomento y desarrollo académico y cultural.

El primero de los convenios se formalizó el 11 de octubre y permitirá que 850 estudiantes de la UACM reciban, próximamente, una beca mensual de mil 200 pesos, para ayudarles a costear sus estudios.

Durante la firma del convenio, la Rectora Esther Orozco reconoció que: "Este acto marca el interés de la Asamblea por la UACM, pues están volteando la mirada hacia la Universidad, están depositando su confianza, pues saben que nosotros somos capaces de responder a los retos de la Ciudad".

Por su parte, Alejandra Barrales, Presidenta de la Comisión de Gobierno, reconoció la labor realizada al frente de la UACM por la doctora Esther Orozco, de quien, dijo: "No tenemos duda que va a sacar adelante tan enorme reto y encomienda, con todo lo que implica".

Barrales añadió: "Le queremos decir a la comunidad estudiantil de la UACM que vamos a estar muy pendientes, no solo de que reciban este apoyo, sino del avance, del resultado que ustedes puedan mostrar a la ciudadanía y que nos ayuden a confirmar que no nos equivocamos, y que la mejor apuesta es apoyar a los jóvenes en nuestra ciudad".

El diputado Adolfo Orive Bellinger, señaló que "este convenio es la joya de la corona, pues solo nos faltaba la UACM, ya que, anteriormente, firmamos convenios de colaboración con la Universidad Nacional Autónoma de México y con el Instituto Politécnico Nacional".

El 27 de octubre, se firmó el segundo convenio, el cual permitirá el fomento y desarrollo académico y cultural, así como la mejora de las actividades que promuevan los estudios relacionados con la Ciudad de México.

Durante la ceremonia realizada en el recinto legislativo, ubicado en Donceles 57, en el Centro Histórico, Orozco aseguró: "Si no nos preocupamos por los jóvenes, no tenemos futuro como sociedad; preocuparnos por los jóvenes quiere decir preocuparnos por su educación, por compartir el conocimiento con ellos. Poner el conocimiento al alcance de todas y todos es un acto de democracia".

La diputada Alejandra Barrales, Presidenta de la Comisión de Gobierno, reconoció que, en materia presupuestal, "tenemos muy presente que hay un pendiente con ustedes en esta institución y que tenemos el compromiso para apoyarlos y para sacarlo adelante", pero también advirtió que el Distrito Federal ha sido castigado presupuestalmente.

A la firma del convenio acudieron, por parte de la UACM, coordinadoras y coordinadores, así como consejeros universitarios. ■



Adalberto Robles (izquierda) y Julio César Chávez, durante la firma del convenio. Alejandra Barrales (derecha) se comprometió a apoyar a la UACM.

La economía y la cultura no son sectores opuestos

En México estamos castigando socialmente la operación cultural, por lo que es urgente una reapreciación de este sector, aseguró Ernesto Piedras Fera, Coordinador del Diplomado en Análisis de Mercado en el Instituto Tecnológico Autónomo de México, durante la conferencia magistral que inauguró el *Foro Economía y Cultura*.

El foro, que se llevó a cabo del 6 al 8 de septiembre, tuvo como sedes el Plantel Centro Histórico de la UACM, la Universidad Nacional Autónoma de México y el Museo Interactivo de Economía.

Este ámbito, dijo Piedras Fera, no es atendido como sector económico, sin embargo, produce empleos y es de alta productividad. El investigador destacó que, desde el mundo de la cultura y la creatividad, hay mucha desatención y desconocimiento hacia los trabajos de la ciencia económica, por lo que es necesario consolidar el maridaje entre economía y cultura.



Ernesto Piedras afirmó que la cultura genera empleos y divisas.

Las conclusiones del foro

Las y los expertos que acudieron al *Foro de Economía y Cultura*, organizado por la Academia de Arte y Patrimonio Cultural del Colegio de Humanidades y Ciencias Sociales de la UACM y por la Facultad de Economía de la UNAM, debatieron sobre los temas: aproximaciones teóricas de la economía y la cultura; nueva economía y sociedad del conocimiento; industrias culturales y creativas; cultura, economía y turismo; economía y patrimonio cultural; incubadoras culturales y empresas culturales.

Entre las conclusiones, se mencionó que los progra-



La UACM, la UNAM y el MIDE organizaron el Foro.

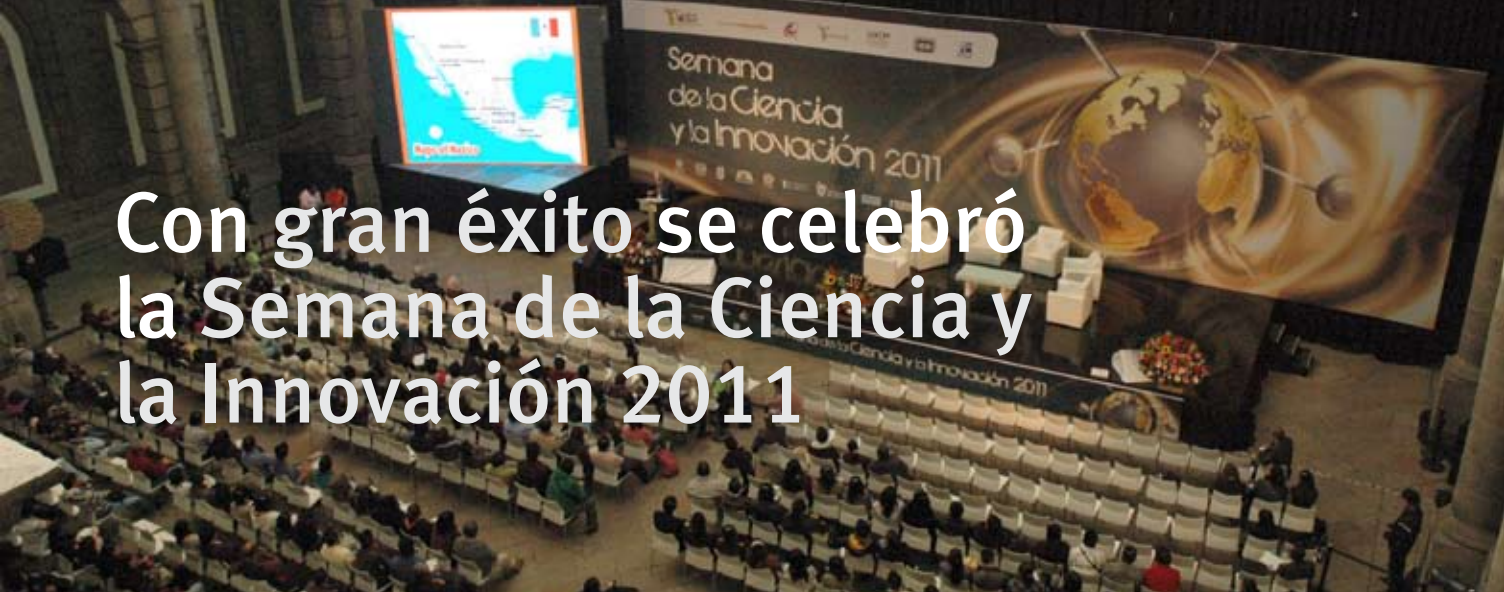
mas turísticos oficiales, en el fondo, destruyen el tejido social, ya que excluyen a las comunidades en la toma de decisiones y, en consecuencia, provocan su alejamiento de la distribución económica, sobre todo cuando se trata de sus tradiciones y bienes culturales, que se encuentran en sus territorios, por lo cual es urgente formular planes y programas horizontales en la búsqueda de consensos sociales que respeten la diversidad, la pluralidad de identidades, tradiciones y necesidades de todos los sectores involucrados en la explotación turística, que se ejercen en ámbitos patrimoniales.

En el terreno de la nueva economía y la sociedad del conocimiento, se estableció que las nuevas formas de tecnología llevan a nuevas formas de pensar y de repensar la realidad.

Las tecnologías de la información han pasado de ser expectativas de un servicio a ser verdaderos cambios del entramado de nuevas configuraciones comunicativas y de procesos culturales: el mundo es más iconográfico debido a la interfaz gráfica que pone todo desarrollo de contenidos culturales en la web. ■



Durante tres días las y los conferencistas debatieron propuestas para acercar las dos disciplinas.



Con gran éxito se celebró la Semana de la Ciencia y la Innovación 2011

Por cuarto año consecutivo se celebró la SCI en la Ciudad de México.

Del 17 al 21 de octubre se reunieron, en el Palacio de Minería de la Ciudad de México, más de 12 mil personas para participar en la *Semana de la Ciencia y la Innovación 2011*.

A lo largo de la semana, las y los asistentes tuvieron la oportunidad de escuchar las ponencias de siete científicos ganadores del Premio Nobel y dos Premios Príncipe de Asturias.

También participaron investigadores, funcionarios y académicos, quienes abordaron temas como: la aplicación de nuevas tecnologías para lograr una ciudad sostenible, algunas medidas que pueden implementarse para tener una ciudad saludable, la relación que debe prevalecer entre la ciencia y la tecnología, las condiciones que debe reunir una ciudad digital, del mismo modo se formularon propuestas, a nivel gubernamental, para que internet sea accesible para todas y todos.

La *Semana de la Ciencia y la Innovación* fue organizada por el Gobierno del Distrito Federal, a través del Instituto de Ciencia y Tecnología y de la Secretaría de Educación; también colaboraron en la organización la Universidad Autónoma de la Ciudad de México, la Academia Mexicana de Ciencias y el Foro Consultivo Científico y Tecnológico.

La UACM contribuyó con la participación de un grupo de becarios y becarias, quienes colaboraron en diversas actividades como el registro, la información a los visitantes y el apoyo logístico durante la jornada.

Entre las actividades paralelas de la SCI destacaron la *Feria de los inventos*, en la cual se instalaron 16 stands con 70 prototipos, todos destinados a satisfacer necesidades de la Ciudad; en *Ciudad móvil* 97 desarrolladores participaron en 33 equipos, formulando 33 proyectos y propuestas de aplicaciones para celulares, encaminadas a facilitar los servicios de la Ciudad de México. Más de 2500 personas tomaron parte en las actividades de socialización de la ciencia, mientras que la exposición fotográfica *México en la ciencia* fue visitada por más de 2,000 personas.

Durante el último día de actividades, Esther Orozco, Rectora de la UACM, dictó la conferencia magistral *La era del conocimiento y qué hacer para llegar a la sociedad del conocimiento*. Durante ésta afirmó: “El país y sus instituciones tienen que reconocer las carencias que se tienen como una condición para resolverlas, y una de ellas es que el Estado necesita fortalecer la educación pública en todos sus niveles”.

También se refirió a las cifras de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE), que señalan que México ocupa el tercer lugar con el mayor número de jóvenes inactivos: 7 millones 226 mil, entre 15 y 29 años, que no estudian ni trabajan. ■



Conferencias, exhibición de prototipos y una exposición pictórica fueron algunas de las actividades desarrolladas.



Exposición de Vlady, en el Instituto Politécnico Nacional

Setenta y ocho piezas provenientes de distintos acervos conforman la muestra.

La muestra *Vlady: alquimia del color, miradaincesante* se exhibe en el Centro Cultural Jaime Torres Bodet, del Instituto Politécnico Nacional (IPN), en colaboración con el Centro Vlady, de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México, el Instituto Nacional de Bellas Artes y el heredero del artista, Carlos Díaz Zarco.

La exposición, que es una reflexión en torno a la producción plástica de Vladimir Kibalchich Russakov desde su llegada a México, en 1940, hasta su muerte, en 2005, está conformada por 78 piezas que incluyen varias libretas con sus bosquejos y apuntes, grabados, óleos con diferentes formatos y acuarelas.

Vlady es considerado uno de los pintores más importantes del siglo pasado, gracias a que reintrodujo la técnica del fresco. Caracterizado por sus ideas libertarias y revolucionarias, apoyó e impulsó la formación de talleres y galerías donde expusieron por primera vez Alberto Gironella y José Luis Cuevas, entre otros artistas.

Durante la inauguración, la Rectora Orozco explicó que "Vlady es un pintor emblemático para la UACM, no sólo por su calidad y por la repercusión de su obra, sino por su generosidad y la de sus

herederos con la UACM, por dejarle disfrutar su trabajo y por permitir que, con su obra, Vlady establezca un diálogo con la comunidad uacemita".

En entrevista, Edgardo Ganado Kim, encargado del Centro Vlady, destacó que, a través de esta muestra, se observa al artista desde varios puntos de vista: "Igual tenemos el retrato, el autorretrato, el paisaje y las reflexiones en torno a la historia del arte; vamos a ver muchas formas de soporte y técnicas, pero, fundamentalmente, vamos a ver el desarrollo de un artista durante casi 70 años".

Sobre el Centro Vlady, institución que reúne buena parte de la obra del artista ruso-mexicano, Ganado Kim dijo: "Es un nodo, un espacio de reflexión sobre el mundo contemporáneo, en particular sobre el arte y la cultura. Vlady era un pensador, un intelectual, un artista que constantemente reflexionaba sobre su contexto. Lo que tratamos de hacer en el Centro Vlady es seguir en este sentido, tener exposiciones, pensar a Vlady, recapitarlo cada vez que ponemos una exposición, que la armamos, que lo mostramos y, por otro lado, ponerlo en diálogo con el arte contemporáneo". ■



La Rectora Esther Orozco, Ernesto Mercado, Juan Manuel Cantú, Daniel Leyva, del IPN, y el artista Fernando Pacheco, fueron los encargados de cortar el listón inaugural.

Exhiben proyectos de investigación de la UACM en los diferentes planteles

Por primera vez, la Universidad Autónoma de la Ciudad de México (UACM) llevó a cabo la exhibición de los proyectos de investigación que se desarrollan en sus diferentes planteles, a través del montaje de carteles explicativos de las investigaciones que realizan profesores-investigadores de esta casa de estudios.

La exposición brinda un panorama general de lo que se hace en materia de investigación en la UACM, con el fin de contribuir a la difusión de los trabajos realizados por las y los investigadores, quienes proponen soluciones a diversos problemas de la Ciudad de México.

En la exhibición fueron presentados 50 proyectos de investigación, en las áreas de educación, medio ambiente, salud y tecnologías urbanas.

La muestra estuvo acompañada por la exposición de una cocina solar, que consta de un comal y un horno solares, que fueron montados por el Programa de Energía de la UACM.

“Del proyecto se desprenden cursos para elaborar comales, hornos y calentadores de agua solares, mismos que son completamente gratuitos. Los interesados sólo deben traer su material”, señaló Álvaro Lentz, investigador del Programa de Energía de la UACM, quien hizo una invitación para el próximo curso, que tentativamente se abriría durante el mes de diciembre.

La exhibición es organizada por la Coordinación Académica y la Coordinación de Difusión Cultural y Extensión Universitaria.



Álvaro Lentz, del Programa de Energía, presentó la cocina solar.

Álvaro Lentz, investigador del Programa de Energía de la UACM, quien hizo una invitación para el próximo curso, que tentativamente se abriría durante el mes de diciembre.

Visita de Premios Nobel

En la semana del 17 al 21 de octubre se programó la visita a la UACM de dos Premios Nobel, quienes impartirían dos conferencias, sin embargo, éstas fueron canceladas ante la amenaza de cierre del Pantel Del Valle, por parte de un grupo de trabajadores y estudiantes.

Ante ello, Esther Orozco, Rectora de nuestra casa de estudios, hizo un llamado a estudiantes y profesores “a que mantengamos el ritmo de trabajo y sigamos luchando por la Universidad Autónoma de la Ciudad de México, emblema de la educación pública de calidad en el país”.



Cincuenta proyectos de investigación, en las áreas de educación, medio ambiente, salud y tecnologías urbanas fueron presentados.

Claude Cohen-Tannoudji

La Conferencia Magistral de Claude Cohen-Tannoudji, Premio Nobel de Física 1997, programada para ser impartida en el Plantel Casa Libertad, cambió su sede a la Facultad de Ciencias de la Universidad Nacional Autónoma de México.

Al iniciar su conferencia magistral, Cohen-Tannoudji, resaltó la importancia de desarrollar la ciencia: "La mejor inversión que se puede hacer un país es en educación y ciencia", dijo, pues esto mejora la educación, ya sea desde la enseñanza en primarias, preparatorias o universidades.

"Para resolver los problemas de la humanidad, que se tienen que resolver durante este siglo, como son la escasez de alimentos, de energía, la salud, y para luchar en contra de la intolerancia y el fanatismo, creo que la mejor forma de hacerlo es a través de la ciencia", indicó el investigador de la Escuela Normal Superior de París.

En su conferencia magistral, titulada *Avances en física atómica. Del bombeo óptico a los átomos ultrafríos*, el Premio Nobel de Física hizo una revisión de los avances de la física atómica en las últimas seis décadas y profundizó en el trabajo que ha realizado referente a la interacción de la luz y los átomos.

En su discurso de presentación del Premio Nobel, Esther Orozco, Rectora de la UACM, afirmó: "Ahora no es tiempo de cerrar universidades, es tiempo de abrir más universidades", y agradeció la hospitalidad de la Directora de la Facultad de Ciencias de la UNAM, Rosaura Ruiz, pues, dijo: "Ésta es una gran oportunidad para hermanarnos y hacer hincapié en lo mucho que el país requiere la educación. Escuchar a un Premio Nobel es una oportunidad que no tenemos todos los días, por lo que es un privilegio tener al Profesor Cohen-Tannoudji con nosotros".



El investigador francés hizo énfasis en la importancia de la ciencia básica.



Harald Zur Hausen fue el primero en demostrar la relación entre el Virus del Papiloma y el cáncer.

Harald Zur Hausen

En colaboración con el Hospital General de México, la UACM organizó la conferencia *Descubrimiento del Virus de Papiloma Humano como causa del cáncer cérvicouterino*, impartida por Harald Zur Hausen, Premio Nobel de Medicina 2008.

Durante la conferencia, Zur Hausen explicó que cada año 250 mil mujeres mueren, en el mundo, a causa del cáncer cérvicouterino, sin embargo, hay oportunidad de erradicar la infección, extendiendo el sistema de vacunación, difundiendo los beneficios de la vacuna y, sobre todo, vacunando a los varones de entre 9 y 15 años.

El profesor Zur Hausen afirmó: "El desarrollo de estas vacunas, y su aplicación en mujeres y hombres, va a prevenir, por primera vez, el desarrollo de cáncer, y va a reducir la carga de cáncer en mujeres en 50% y en los varones en 45 %".

Sobre la efectividad de la vacuna contra el Virus de Papiloma Humano, el investigador alemán no tiene ninguna duda: "Su efecto protector para las mujeres no infectadas es del 100% y sus efectos secundarios no son significativos". La reticencia que hay en el mundo para aplicar la vacuna, indicó, se debe al desconocimiento, no sólo de los funcionarios encargados de la salud en los diferentes países, sino de la gente, en general, sobre los beneficios de la misma.

Al concluir la conferencia, la doctora Esther Orozco, Rectora de la UACM, le entregó una medalla como agradecimiento por parte de todas las mujeres de esta casa de estudios, de sus parejas, de sus familiares y de todas las personas que saldrán beneficiadas gracias a su constancia, su trabajo, su inteligencia y su capacidad para descubrir que el Virus de Papiloma Humano es el causante principal del cáncer cérvicouterino.

"Nos sentimos muy orgullosos de que la Ciudad de México es la primera ciudad en América Latina que decidió vacunar a sus niñas, púberes y adolescentes en contra del Virus del Papiloma, para evitar, así, que en el futuro fueran víctimas de cáncer cérvicouterino", añadió la Rectora Orozco. ■

La ‘Semana de la Salud 2011’ recorrió todos los planteles de la UACM

Conferencias, talleres, pruebas médicas, películas y conciertos, fueron las actividades que la Universidad Autónoma de la Ciudad de México ofreció a la comunidad universitaria en la edición 2011 de la *Semana de la Salud*, la cual se realizó del 26 al 30 de septiembre en todos los planteles de esta casa de estudios.

Organizada por las coordinaciones de Servicios Estudiantiles (CSE) y de Difusión Cultural y Extensión Universitaria (DCyEU), la *Semana de la Salud* incluyó talleres sobre estilos de vida, nutrición, relaciones humanas, codependencia, salud mental, auto cuidado y adicciones, entre otros. De igual forma, se proyectaron películas sobre diversos temas relacionados con la salud.

Entre las actividades programadas destacó la presencia del Medibús de la Secretaría de Salud del Gobierno del Distrito Federal, donde se aplicaron pruebas gratuitas de colesterol, triglicéridos y glucosa. También se proporcionó información sobre cómo prevenir la hipertensión arterial, diabetes, trastornos alimentarios y el cáncer de piel, próstata y mama.



Conferencias, talleres, estands informativos y pruebas médicas formaron parte de las actividades de la semana.

El Instituto de las Mujeres del DF entregó folletos e información con los servicios que ofrece, que van desde la asesoría jurídica y psicológica, hasta la promoción –entre la ciudadanía– de una vida libre de violencia.

Por su parte, el Instituto de la Juventud (Injuve) distribuyó, entre las y los estudiantes, el libro *Tu futuro en libertad. Por una sexualidad y salud reproductiva con responsabilidad*.

Distintas fundaciones y organizaciones no gubernamentales dieron información sobre sexualidad, consejería y servicios médicos amigables.

Estudiantes del Posgrado de Ciencias Genómicas impartieron las conferencias: *Cáncer de mama*, por Miguel Ángel Fonseca Sánchez; *Genómica: de la sociedad al individuo*, por Daniel Ortega Bernal; *Respuesta inmune en las infecciones virales*, por Roberto Ramírez Mendoza; y *¿Cómo sobreviven las amibas del humano?*, por Areli Cruz Castañeda. *La esquizofrenia en un modelo animal* y *Las variantes génicas de NRF2 y su activación* fueron las conferencias dictadas por Alma Delia Genis Mendoza y Mirna Edith Morales Marín, respectivamente. Finalmente, se ofrecieron *El papel del hospedero en la tuberculosis*, por Fernando Vargas Romero, y *Trichomonas vaginalis ¿Enemigo oculto?*, por Bertha Isabel Carvajal Gámez.

Actividades culturales

Las actividades informativas fueron acompañadas por conciertos musicales realizados en las diversas sedes, la oferta de ritmos y géneros fue variada y para todos los gustos, los participantes fueron: Músicos de José, Calacas Jazz Band, la Orquesta Lavadero y Leika Moschán y Kaleidojismos. ■



“Las ciudades están construidas para mover vehículos, no personas”, afirma especialista en transporte

Karla Ruvalcaba destacó las pérdidas económicas que ocasiona el tiempo de transporte en el Valle de México.

Durante los trabajos de la primera jornada académica *La importancia de un sistema de movilización sustentable en la vida cotidiana de las grandes ciudades del México de hoy*, organizada por la UACM, especialistas en transporte coincidieron en que las ciudades modernas están planeadas para mover vehículos y no personas, y señalaron que la solución a los problemas de movilidad es privilegiar al transporte público.

Organizada del 21 al 23 de septiembre por el Cuerpo Académico Multidisciplinario de Política y Sociedad (CAMPyS), la Ingeniería en Sistemas de Transporte Urbano y la Licenciatura en Ciencia Política y Administración Urbana, la jornada reunió a investigadores y consultores en el tema del transporte.

En la mesa redonda *La movilidad sustentable en la Ciudad de México, hoy y el futuro*, Karla Ruvalcaba, del Centro de Transporte Sustentable de México, dijo: “Según estudios que hemos realizado, el tiempo de viaje promedio en el Estado de México es de una hora y 24 minutos; si ese viaje se realizará diariamente, durante todo el año, al final del mismo, la persona que lo realiza perdería el equivalen-

te a un mes de su vida; en el Distrito Federal el viaje promedio es de 54 minutos”.

Afirmó que el tráfico de la zona metropolitana se traduce en una pérdida de 55 mil millones de pesos por hora/hombre. Mencionó que, de los 50 mil viajes al día que, en promedio, se llevan a cabo en esta zona, el 60% se realiza en microbús, 9% en Metro, 1.6% en sistemas eléctricos, 1.3% en Metrobús y 1.3% en autobuses de la RTP; el restante 26% se lleva a cabo en automóvil, por lo que no debe privilegiarse ni alentarse el uso de este medio de transporte, aseguró.

Enrique Olmos Serrano, primer egresado de la Ingeniería en Sistemas de Transporte Urbano de la UACM, señaló en su ponencia que: “A pesar de que en el Distrito Federal se efectúa el 30% de las operaciones logísticas del país, el 57% de la flota vehicular tiene más de diez años de servicio, lo que la convierte en una tecnología obsoleta, y sólo el 43% tiene diez años o menos”.

Aseguró que no existen programas para “chatarizar” y cambiar el transporte de carga, que ocasiona no solo contaminación, sino también problemas de seguridad. ■



Escucha
la cartelera cultural
y los eventos
de la **UACM** en:



Llega a Cuauhtémoc Anónimo Hernández y sus 'Apuntes de un escritor malo'



Carlos Vilchis, Mauricio Bares y Alejandro Montes presentaron el libro.

"Hola, soy Anónimo Hernández y soy un escritor malo. Mis libros favoritos son Cien años de soledad y La muerte de Abstemio Cruz. Me preocupa el calentamiento global y que las librerías se hayan convertido en supermercados y los editores queden reducidos a gerentes de la literatura". Esta es la introducción que hace de sí mismo el protagonista de la obra *Apuntes de un escritor malo*, de Mauricio Bares.

Ante un nutrido grupo de estudiantes se presentó la obra, en el Plantel Cuauhtémoc, con la presencia del autor y de los profesores José Carlos Vilchis y Alejandro Montes.

Mauricio Bares explicó que, en *Apuntes de un escritor malo*, hizo un repaso por la mayoría de las situaciones que rodean la vida de un escritor: el enfrentamiento con las editoriales, con las mesas de redacción, los rechazos, el trato con editores, los talleres literarios, etcétera; pero también planteó la situación diaria de la vida misma del escritor que no tiene para comer, porque nadie le publica. ■

Usar la tecnología es natural para las y los jóvenes: Delia Covi

"Las y los jóvenes tienen naturalizado el uso de la tecnología, por lo se han apropiado de la misma, lo cual, en muchos casos, no ocurre con los adultos, quienes en ocasiones se convierten en analfabetas digitales funcionales", explicó Delia Covi, investigadora de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPyS), de la Universidad Nacional Autónoma de México, durante la conferencia *El camino de las redes. Un recorrido histórico de las mediaciones tecnológicas en la educación*, impartida durante el *Encuentro Metropolitano de Educación Abierta y a Distancia*, organizado por la UACM y la FCPyS.

La especialista en nuevas tecnologías de la información y estudiosa de los fenómenos de la comunicación, destacó que no siempre a través de las redes sociales se puede establecer un diálogo, que en ocasiones se trata de un diálogo de sordos, pues terminan siendo unidireccionales, por lo que sólo deben ser consideradas como un medio, un instrumento para lograr el diálogo. Resaltó que en el aula se debe educar desde el diálogo y para el diálogo, sin perder de vista que las nuevas tecnologías son solo un recurso, que deben estar presentes durante el proceso.

La inauguración del encuentro fue encabezada por Esther Orozco, Rectora de la UACM, por Mario Delgado Carrillo, Secretario de Educación del Distrito Federal y por Fernando Castañeda, Director de la FCPyS. Del 10 al 13 de octubre las y los especialistas intercambiaron experiencias e ideas para mejorar los sistemas de enseñanza a distancia y abierta. ■



Covi afirmó que las tecnologías digitales llevan al aula una nueva dimensión de espacio y tiempo.

Colocan señalizaciones de Braille en SLT

Una brigada compuesta por académicos, colaboradores y jóvenes estudiantes con discapacidad visual inició el 13 de octubre la colocación de señalizaciones en sistema Braille en las instalaciones del Plantel San Lorenzo Tezonco, como parte de los trabajos realizados por el programa Letras Habladas.

Con esta medida, comentó Ernesto Aréchiga, coordinador del programa, esta sede universitaria avanza en el camino para que su infraestructura tenga un carácter incluyente.

En los próximos días, alrededor de 380 señalizaciones permitirán que los usuarios con estas características sepan con certeza que han llegado a los cubículos de profesores, salones, bibliotecas, laboratorios u oficinas administrativas que busquen, además de que mejorarán su movilidad por los planteles universitarios. ■



Éste es el primer plantel que cuenta con este tipo de señalización.

Se impartió curso sobre vinculación para el desarrollo de proyectos

Para impulsar la investigación y desarrollar proyectos multidisciplinarios, de investigación y vinculación, la Coordinación Académica, a través del Área de Desarrollo de la Investigación (ADI), organizó, del 26 al 30 de septiembre, el curso *Fundamentos de Vinculación por Proyectos para las Universidades Públicas*.

Durante la inauguración, en la Sala Isóptica del Plantel Centro Histórico, Silvia Castellanos, responsable del ADI, se congratuló de la interesada respuesta de académicos, estudiantes y administrativos, interesados en el tema. ■



El curso permitirá mejorar la competitividad de los proyectos desarrollados por la UACM.

Participó la UACM en DOCSDF

El *Sexto Festival Internacional de Cine Documental de la Ciudad de México (DOCSDF)* llegó a las distintas sedes de la UACM. Con el objetivo de promover la difusión del género documental en México, DOCSDF puso en marcha su proyecto Cineclub DOCSDF, una iniciativa que, por medio de cineclubes, cinetecas estatales, centros culturales, escuelas y universidades de toda la República Mexicana, ofrecerá una muestra representativa de la programación del festival en varias entidades.

Los cineclubes de la UACM proyectaron cinco largometrajes y seis cortometrajes, con una variedad de filmes de países como Brasil, Colombia, España, México, Egipto, Francia y Honduras; éstos denuncian desde los conflictos políticos y migratorios, hasta los ambientales y sociales. ■

Directorio

Rectora Esther Orozco. **Coordinadora de Comunicación** Claudia Macedo Ramírez. **Edición** Sinhué Gutiérrez y Verónica Garduño González. **Redacción y fotografía** Margarita López, Dolores Luna, Moisés Morán y Carlos Velázquez Hernández. **Corrección de estilo** Manuel Granados. **Diseño** Joel Martínez y Alejandra Riba. **Apoyo administrativo** Aurora García Falcón. **Servicio Social:** Ursula Jimena Mosqueda.

NotiUACM es el órgano informativo de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México, publicado bimestralmente por la Coordinación de Comunicación. Oficinas: Avenida División del Norte 906, Colonia Narvarte Poniente, Delegación Benito Juárez. C.P. 03020. México, D.F. Teléfono: 11 07 02 80 ext. 16830. Tiraje: 20,000 ejemplares.

Impreso en los talleres de la UACM. Se autoriza la reproducción parcial o total del contenido de NotiUACM, citando la fuente.

Escríbenos a: comunicacion@uacm.edu.mx

Visítanos en el portal: www.uacm.edu.mx

facebook UACM.Institucional

twitter @UACM

Noti Breves

01. Mr. Mini en concierto

Originario de San Miguel Teotongo, de la Sierra de Santa Catarina, cerca del Plantel Casa Libertad, Mr. Mini ofreció un concierto de rap, acompañado de un grupo de amigos, que se encargaron de deleitar al público en la Plaza Cultural.

El repertorio consistió en variadas y rítmicas melodías, entre las que figuraron Para ti, Quisiera ser y Para mi raza.

02. De astros, mujeres y diosas

De astros, mujeres y dioses, exposición pictórica de Víctor Fernando García Sánchez, está abierta al público desde el 7 de octubre en la sala de exhibición, El Portal, del Plantel San Lorenzo Tezonco.

La muestra se compone de piezas elaboradas en técnica mixta, con base en una investigación astronómica y mitológica.

03. Mural temporal en Casa Talavera

En Casa Talavera se inauguró el mural temporal *Payasos Aztecas*, obra de Víctor Sulser, el pasado 23 de septiembre; éste permanecerá expuesto tres meses en esta casa de cultura ubicada en el Barrio de La Merced. El autor explicó que el mural tiene el objetivo de rescatar un área de la cultura popular y un área de la cultura oficial mexicana, que es el pasado prehispánico mexicano, y así conjuntarla con una parte de la cultura popular: los payasos.

04. Tarde de narraciones en el Barrio de La Merced

En el andador peatonal del Centro Cultural Casa Talavera se efectuó una tarde de narraciones orales clásicas, en la que Lenka Crespo divirtió con los cuentos que narró a las niñas y los niños asistentes, así como a sus familiares.

Convocada por la Coordinación de Difusión Cultural y Extensión Universitaria (CDCyEU), en colaboración con Alas y Raíces del Conaculta, Crespo realizó dos narraciones, que fueron ampliamente ovacionadas por su originalidad.

05. Celebran el séptimo aniversario de SLT

Para conmemorar el séptimo aniversario de la apertura del Plantel San Lorenzo Tezonco, la CDCyEU organizó una jornada cultural en la que participaron músicos y malabaristas, entre los que destacan el colectivo de música electrónica Teleplastika, los raperos de Verbal crew shahmat, Nognes reggae clan y el grupo de percusiones Malink. Los malabares estuvieron a cargo de Los hermanos brothers y en la danza aérea Las hermanas Esquivel.

06. Tartufo, de Molière, se presentó en el Plantel Cuautepec

Con la adaptación contemporánea del clásico del siglo XVII, *Tartufo*, de Molière, que critica a los falsos devotos religiosos, a los poderosos y corruptos, es decir, a los integrantes de una sociedad hipócrita, El Carro de Comedias de la Universidad Nacional Autónoma de México se presentó en el Plantel Cuautepec de nuestra casa de estudios.



**“Unidad, esperanza
y responsabilidad:
son las tres palabras con las
que defino a mi universidad”**

Hugo Alberto Moreno Ordóñez



Estudiante de Ciencia Política
y Administración Urbana
Plantel San Lorenzo Tezonco

Concurso Orgullo Uacemita
2010 - 2011

Coordinación de
Comunicación



UACM

Universidad Autónoma
de la Ciudad de México

Nada humano me es ajeno